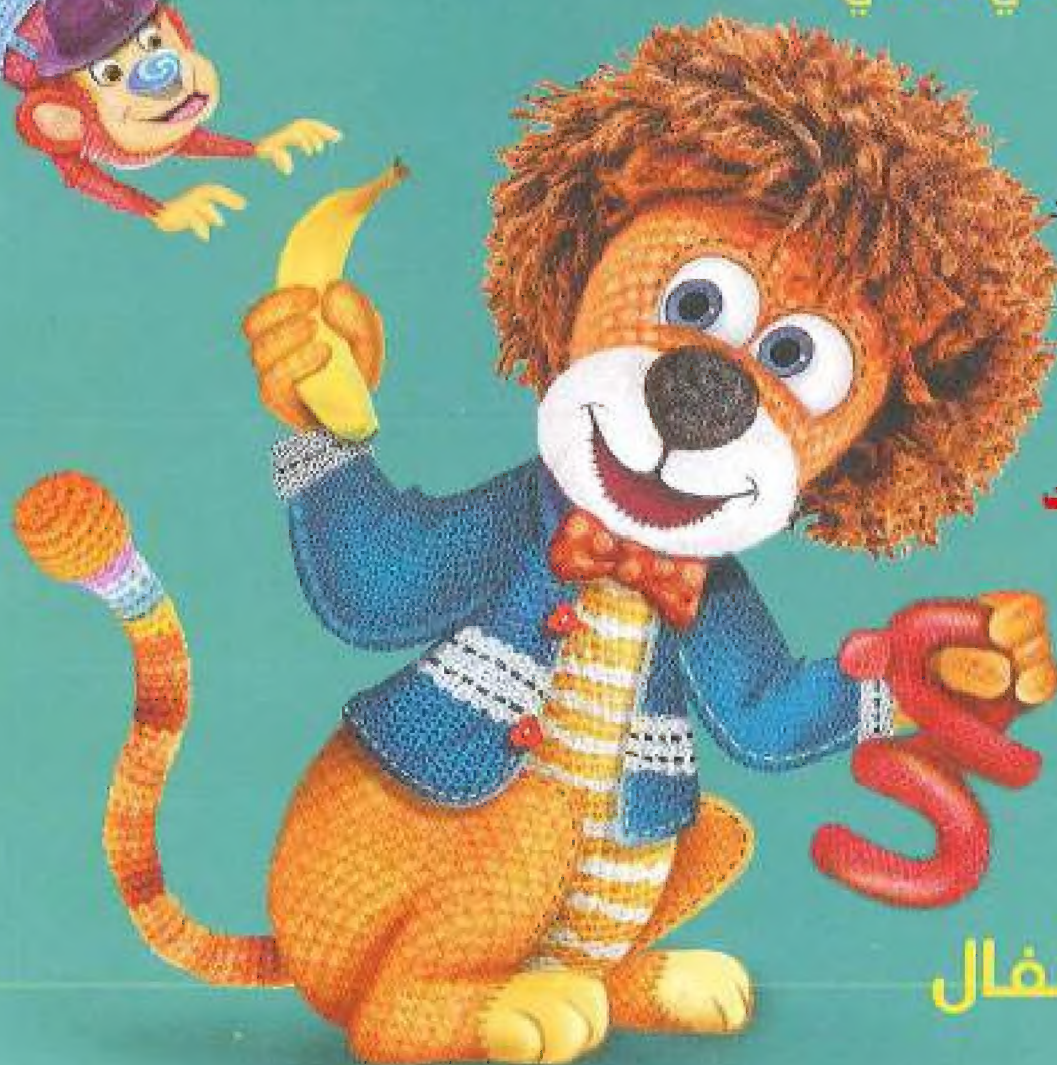


اللغة العربية

تواصل

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٩-٢٠١٨



www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجه

ترحب بكم

ونتمنى لكم أحلى الأوقات

كل عام وانتم بخير

رياض الأطفال

مستوى ثان

www.khawagah.blogspot.com



مدونہ خواجہ
ترحب بکم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير



رياض الأطفال

www.khawagah.blogspot.com



مستوى ثان

الفصل الدراسي الثاني

مدونة **خواج**
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ١٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة. تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لاستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لوغيمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم ل مواطنيها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتج لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، كي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



الاسم:

المدرسة:

الإدارة التعليمية:

www.khawagah.blogspot.com



مدونة خواجه
ترحب بكم
وتتمنى لكم أحلى الأوقات
كل عام وأنتم بخير



المحتويات

| | | | |
|---------|--------------------------------------|-------|-----------------------------------|
| ٦٦ | المحور الرابع: التواصل | ٦ | المحور الثالث: كيف يعمل العام؟ |
| ٦٧ | الموضوع الأول: أعبر | ٧ | الموضوع الأول: الطبيعة |
| ٦٩-٦٨ | القصة المشتركة: وجوه في الحديقة | ٩-٨ | القصة المشتركة: أريد أن أغير شكلي |
| ٧٥-٧٠ | المد بالآلف | ١٢-١٠ | لاحظ وتعلم |
| ٧٧-٧٦ | هذا - هذه | ١٥-١٣ | حرف الثاء (ث) |
| ٧٩-٧٨ | حروف وأصوات متشابهة | ١٨-١٦ | حرف الخاء (خ) |
| ٨٠ | إملاء وخط | ١٩ | لاحظ وتعلم |
| ٨٥-٨١ | المد بالياء | ٢٢-٢٠ | حرف الصاد (ص) |
| ٨٧-٨٦ | لاحظ وتعلم | ٢٥-٢٣ | حرف الضاد (ض) |
| ٨٩-٨٨ | القصة الموجهة: لن أخاف البحر | ٢٧-٢٦ | المفرد والجمع |
| ٩٢-٩٠ | أنشطة القصة الموجهة | ٣٠-٢٨ | لاحظ وتعلم |
| ٩٤-٩٣ | تقويم تكويني | ٣٢-٣١ | القصة الموجهة: الورد |
| ٩٥ | الموضوع الثاني: أفاعل | ٣٤-٣٣ | أنشطة القصة الموجهة |
| ٩٧-٩٦ | القصة المشتركة: القرد والموزة | ٣٦-٣٥ | تقويم تكويني |
| ٩٩-٩٨ | ياء الملكية | ٣٧ | الموضوع الثاني: الإنسان |
| ١٠٠ | إملاء وخط | ٣٩-٣٨ | القصة المشتركة: فصل وليد |
| ١٠٥-١٠١ | المد بالواو | ٤٢-٤٠ | حرف الكاف (ك) |
| ١٠٩-١٠٦ | التاء المربوطة | ٤٥-٤٣ | حرف الياء (ي) |
| ١١١-١١٠ | لاحظ وتعلم | ٤٨-٤٦ | حرف الهاء (هـ) |
| ١١٣-١١٢ | القصة الموجهة: اللعب أفضل مع الأصحاب | ٥٠-٤٩ | أنا - نحن |
| ١١٦-١١٤ | أنشطة القصة الموجهة | ٥٣-٥١ | حرف الطاء (ظ) |
| ١١٨-١١٧ | تقويم تكويني | ٥٦-٥٤ | حرف الغين (غ) |
| ١١٩ | العب وامرح | ٥٨-٥٧ | لاحظ وتعلم |
| ١٢٠-١٢٠ | القصة المشتركة: أريد أن أغير شكلي | ٦٠-٥٩ | القصة الموجهة: أحسنت يا سعد! |
| ١٤٣-١٣٢ | القصة المشتركة: فصل وليد | ٦٢-٦١ | أنشطة القصة الموجهة |
| ١٥٤-١٤٤ | القصة المشتركة: وجوه في الحديقة | ٦٤-٦٣ | تقويم تكويني |
| ١٦٦-١٥٦ | القصة المشتركة: القرد والموزة | ٦٥ | العب وامرح |



| المحتوى | الموضوعات | المحاور |
|---|----------------|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • يبحث في علاقات الأنظمة التي صنعها الإنسان (نظام الفصل). • يدرك تأثير الأنظمة على تحسين التجارب والنتائج الفردية والمشاركة. | الطبيعة | كيف يعمل العالم؟ |
| أريد أن أغير شكلي | القصص المشتركة | |
| الورد | القصص الموجهة | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يحدد مشاعره وعواطفه، ويشرح الأسباب المحتملة. • يدرك أن المشاعر تؤثر على أسلوبنا في التصرف وطريقة تواصلنا. | الإنسان | |
| فصل وليد | القصص المشتركة | |
| أحسنت يا سعدا | القصص الموجهة | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يدرك أن تصرفاته تؤثر على تواصله مع الآخرين. • يتشارك أفكاره ومشاعره ذات الصلة بأسلوب لائق مع الآخرين. | أعبر | التواصل |
| وجوه في الحديقة | القصص المشتركة | |
| لن أخاف البحر | القصص الموجهة | |
| بتفاعل مع من حوله، ويؤثر ويتأثر بهم. | أنفاعل | |
| القرود والموزة | القصص المشتركة | |
| اللعب أفضل مع الأصحاب | القصص الموجهة | |



جدار (بنك الكلمات)

يتم اختيار جدار في الفصل ليكون هو جدار (بنك الكلمات)؛ حيث يتم عرض الكلمات الشائعة على بطاقات مرئية بخط واضح وكبير قبل أو في أثناء نشاط الكلمات الشائعة في القصة المشتركة.

www.khawagah.blogspot.com



المحور الثالث

كيف يعمل العالم؟

• الموضوع الأول: الطبيعة

• الموضوع الثاني: الإنسان



الموضوع الأول

الطبيعة



الشيء الذي نرغبه أريد أن أغير شكلي

استمع للقصة
ثم أجب:

نشاط ١
ارسم دائرة حول الكلمة

هذه الآن لماذا لا



لماذا يا دُبُّ تريد
أن تغيّر شكلك؟

شكلك يناسبك لكنه
لا يناسبني لأعيش به.

الآن لا أريد
أن أغير شكلي.

ما كل هذه الأذرع
يا أخطبوط؟

نشاط ٢
صل مفردات القصة بالصورة المناسبة

الضخراء القابة البحار القطب



النشاط ٢
ارسم دائرة حول الصور المرتبطة ببعضها



النشاط ٣
أكمل رسم الجزء الناقص من كل كائن



لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

السماع
أختر



فَ، فِ، فُ



بَ، بِ، بُ



مَ، مِ، مُ



أَ، إِ، أُ



رَ، رِ، رُ



حَ، حِ، حُ



لَ، لِ، لُ



نَ، نِ، نُ

الخط
لوّن ثم اكتب



الأشياء... وطرف... يخلق الحركات...
تفعل... الخ...

الكتابة
1

ف



1



11



9



ش



کَوْنُ کَلِمَةٍ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

* * * * *

● 2008 年 12 月 1 日起, 凡在境内销售货物或提供应税劳务, 以及进口货物的单位和个人, 无论是否从事生产经营活动, 均应当依法缴纳增值税。

[illegible]

لشاط ٥ أوجد المختلف كما في المثال

قَلَم - دُب - جَمَل - قِرَد

س

أَنْف - رَأْس - نَمَل - ذَقَن

ا

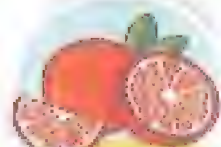
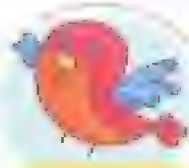
أَب - أَسَد - أُم - وَلَد

ع

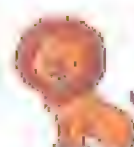
بَلَع - عَنَب - جَزَر - حَمَل

ر

لشاط ٦ اكتب الحرف الأول



لشاط ٧ استمع وخدّد صَوْت الحَرْف كما في المثال



لشاط ٦ قراءة: ينطق الحركات القصيرة. كتابة: يكتب حروفها بشكل مستقل.
لشاط ٧ قراءة: وعلى صوتي أجزأ الأصوات في (أول - وسط - آخر) الكلمات المملوءة.

لشاط ٧

١١

اسْتَمِعْ وَأَنْطِقْ وَلَوْنُ

الخط ١



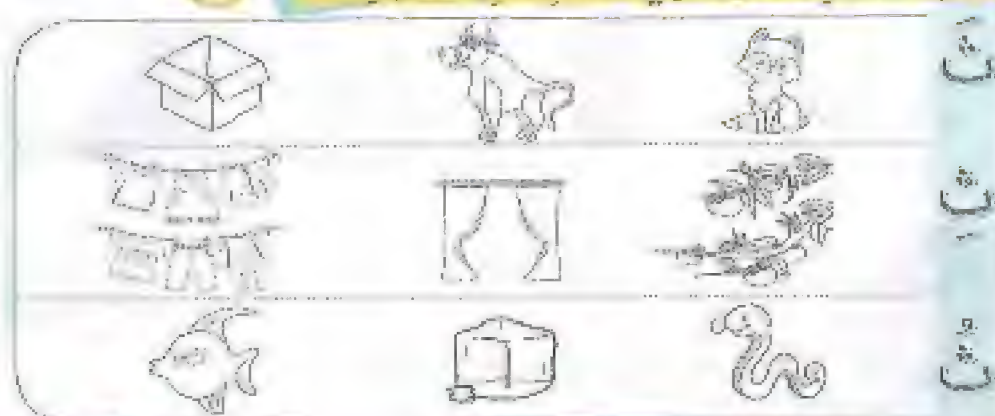
تَسْمِعْ وَلَوْنُ صَوْتِ (ث) لِتَضَعِ الشَّلَجَ فِي الْمَلَاخَةِ

الخط ٢



لَا حِظَّ وَلَوْنُ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ بِتَفْسِ الصَّوْتِ

الخط ٣



مستوى
الخط ٣

١٣

الخط ١: نطق ١ و ٢: استماع وتحدث ٣: نطق أصوات اللغة العربية
الخط ٢: قراءة ٣: نطق صوت حرف (ث) مع الحركات الضميرة

النطق وأرسم دائرة حول صوت حرف (ث) المناسب

نشاط ١



ث، ث، ث



ث، ث، ث



ث، ث، ث



ث، ث، ث



ث، ث، ث



ث، ث، ث

النطق وأرسم دائرة حول صوت حرف (ث)

نشاط ٢

مُتَلِّجٌ



لُؤْلُؤٌ

مُتَلِّجٌ

تَبَحُّثٌ

كَثِيرٌ



اقرأ

نشاط ٣



أَنَا أُحِبُّ



أَنَا أُحِبُّ



أَنَا أُحِبُّ



تَحَدَّثْ عَنْ حَيَوَانٍ تُحِبُّهُ.

استمع وتحدث

نشاط ٤

نشاط ٥: قراءة، وعرض صوتي، يخطط الحركات الصغيرة

نشاط ٦: وعرض صوتي، يخطط شكل الحروف المتضادة أو المتقابلة.

نشاط ٧: (أ) قراءة، تقارن الكلمات الشائعة المتكررة، ويعبر عن الفكر والمشاعر.

الأنشطة

١٥

اكتب

نشاط ٧

ث

.....

ث

.....

ث

.....

ث

.....

ث

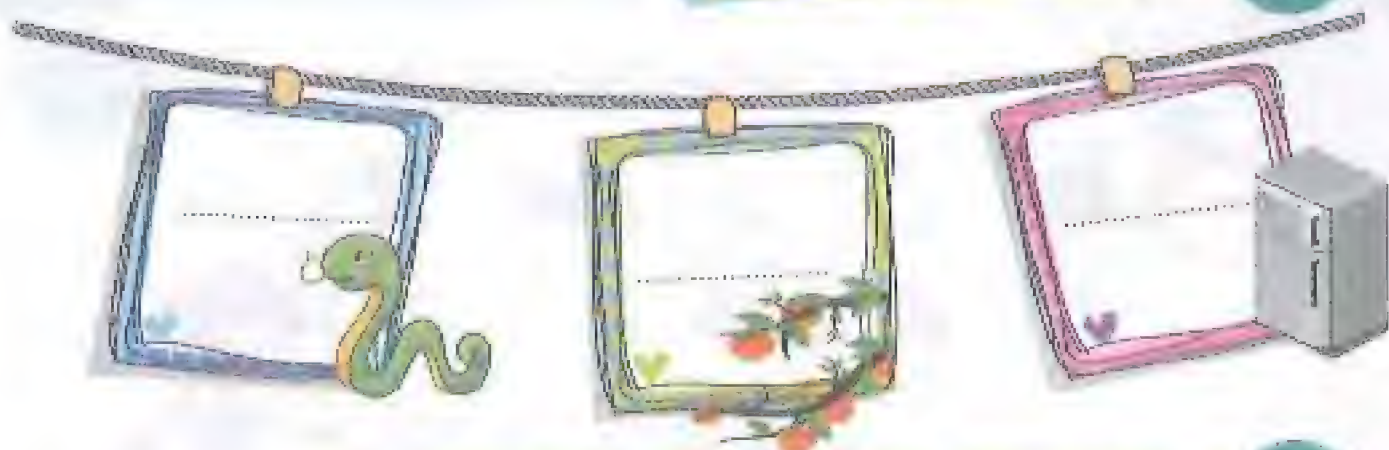
.....

ث

.....

اكتب الحرف الأول مع الضبط

نشاط ٨



صّف الصورة، ثم اكتب الكلمة حسب الحرف الأول

نشاط ٩

ث

.....

.....



س

.....

.....

ألف

نشاط ١٠ كتابة: يكتب حروف العربية (سبع) (تدريجياً) (مستطفاً)
نشاط ١١ قراءة: يربط بين صوت الحرف وشكله
نشاط ١٢ وزن صوتي: يميز بين الحروف المشابهة في الصوت، ويكتب كلمات بسيطة.

اسْمِعْ وَانْطِقْ وَلَوْنْ

نشاط ١



تَتَبِعْ وَلَوْنْ صَوْتْ (خ) لِتَصِلَ الْبَيْتَ بِالْخَاتَمِ

نشاط ٢



صِلْ خُصْبَ الصُّوْتِ

نشاط ٣



الهدف من هذا النشاط ١: استماع وتعلم أصوات اللغة العربية.
النشاط ٢: قراءة وتعلم صوت حرف (خ) مع الحركات القصيرة.
النشاط ٣: قراءة وتعلم صوت حرف (خ) مع الحركات القصيرة.

ضع الضبط المناسب

نشاط ١



خ



خ



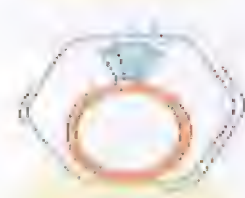
خ



خ



خ



خ

اقرأ، ثم ارسم

نشاط ٢

الجبن في الخبز

الخس في الطبق

لوّن حرف (خ)

نشاط ٣

يَخِيل

يَطِيخ

حَل

لَحْلَة

خَوْخ



استمع وتحدث

نشاط ٤

تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ أَكْثَرِ الْفَوَائِدِ
أَوْ الْخَضَرَاتِ الَّتِي تُحِبُّهَا بِهَا صَوْتُ
(خ)



القصيدة: وهي موزون، يُلَقِّق الحرفات القصيدة

القصيدة: وهي موزون، يُلَقِّق الحرفات القصيدة

القصيدة: وهي موزون، يُلَقِّق الحرفات القصيدة

مجموع

١٧



3



أم

اخت

آ



٥١١٥: نقاط ١٧، كتابه، يكتتب بحرفاً عريضاً (تتبع) تقليد، ويضمرة ليستقلبه)

المادة ٨: قرأوا تفسير الفتاوى الأولى، ويكتبه

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

اجتمع الكرات التي يتنفس اللون لتعريف الكلمة، ثم اكْتُشِبَا

لِسَانُ



اَسْمِعْ وَاطْبِقْ وَلَوْنْ

نشاط ١

ص ص



تَسْبِغْ وَلَوْنْ صَوْت (ص) لِتَقِصِّلَ الصَّارُوخَ إِلَى الْقَصَاءِ

نشاط ٢



صِلْ سَبَبِ الصَّوْتِ

نشاط ٣



الهدف من هذا النشاط هو تعليم الحركات الصوتية للغة العربية.

نشاط ٣: قراءة وتعليل صوت حرف (ص) مع الحركات القصيرة

نشاط ٣

نشاط ٣

ضع الضبط المناسب

نشاط ٤



ص



ص



ص



ص



ص



ص

اقرأ، ثم ارسّم

نشاط ٥

الصَّقر في القَفَص

البنت في القَصْرِ

تَوْنُ حَرْفِ (ص)

نشاط ٦

صَقْر

يَص

قَصَل

مَصْلَع

مِقْص



استمع وتحدّث

نشاط ٧

تَنَاقَشْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنِ الْحَيَوَانَاتِ
وَالنَّبَاتَاتِ الَّتِي تُجِيشُ فِي الصَّحَرَاءِ.



الأنشطة

٢١

الأنشطة: ١- نشاط: اقرأ، ثم ارسّم الحركات القصيرة.

نشاط ٢- اقرأ الكلمات، وعلّم الحركات القصيرة.

نشاط ٣- اكتب، وعلّم الحركات القصيرة، وعلّم الحركات القصيرة.

نشاط ٧ اكتب

ص

.....

ص

.....

ص

.....

ص

.....

ص

.....

ص

.....

أكمل الحرف الناقص

نشاط ٨



قـ.....



مـ.....



وـ.....

صنّف الصورة حسب الصوت، ثم اكتبها

نشاط ٩

س

.....

ش

.....

ص

.....



نشاط ١٠ كتابة: تكتب حرفاً عابثاً (تلفظ، تكتب، تحسب) في الصورة (مستطيل)

نشاط ١١ قراءة: يسمي الصوت الناقص ويكتبه

نشاط ١٢ دعي صديقاً يميز بين الحروف المشابهة في الصوت كتابة: يكتب كلمات بسيطة

الصفحة





تَتَّبِعْ وَلَوْ أَنَّ صَوْتُ (ض) لَتَقِصَلَ الضُّرْسُ إِلَى قُرْشَةِ الْأَسْنَانِ



صَلِّ حَتَّى تَخْشَى الْقُرُوبَ



نشاط ١
صنع الشبّط المناسب



ض



ض



ض



ض



ض



ض

نشاط ٢
صل حسب الصوت



نشاط ٣
لوّن حرف (ط)

فِطْطَة مِطْطَة طِطْطَة
مِطْرَب طِيف



هَلْ تَعْرِفُ كَمْ سِنًا فِي فَمِكَ؟ وَهَلْ
ذَهَبْتَ لِطَبِيبِ الْأَسْنَانِ مِنْ قَبْلُ؟

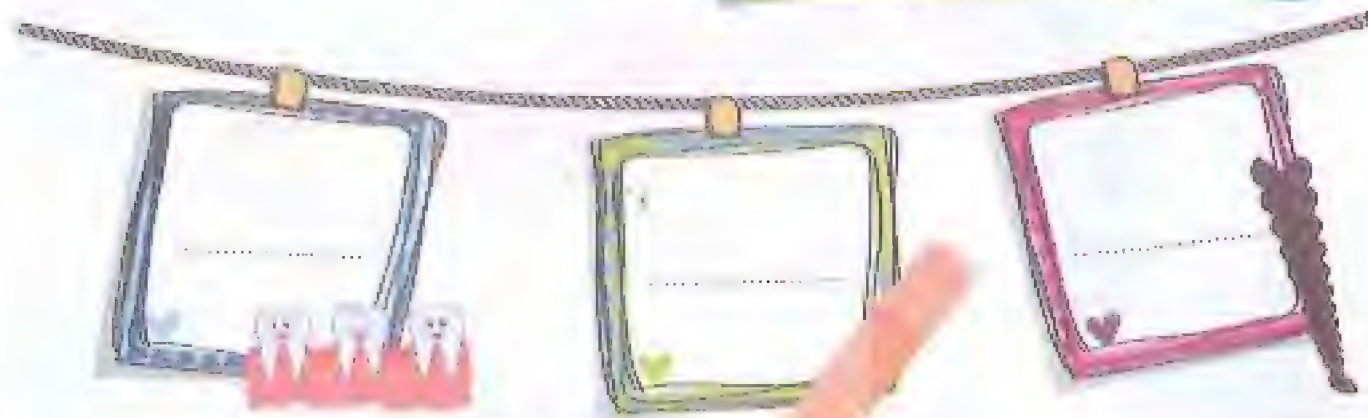
نشاط ٤
اسْمِعْ وَتَحَدَّثْ

١. اقرأ: اقرأ وصح صوتاً، ينفق ويميز الحركات القصيرة
نشاط ٥: اقرأ، وسمي صوتاً، يميز بين الحروف المشابهة في الصوت
نشاط ٦: وسمي نصري، يميز شكل الحرف من خلال أو متفصلاً، ويعبر عن الفكر والمشاعر بوضوح

لشاط ٧ الحَبِّ

| | | | |
|-------|---|---|---|
| | ض | ض | ض |
| | ض | ض | ض |
| | ض | ض | ض |

لشاط ٨ الحَبِّ الحَرْفِ الأوَّلِ مَعَ الضَّبِطِ



لشاط ٩ كَوْنُ كَلِمَاتٍ

| | | |
|----------------|----------------|--------------|
| <p>ض ح ح و</p> | <p>ض ش ر س</p> | <p>ض ع ب</p> |
|----------------|----------------|--------------|

المُفْرَدُ وَالْجَمْعُ

نشاط اقرأ الكلمة، ثم صلها بجمعها



اللعبة مخصصة للأطفال، يرجى إشراف الوالدين

لَوْنِ الصُّوَرِ الْمُفْرَدَةِ بِالْأَحْمَرِ وَالْجَمْعِ بِالْأَصْفَرِ

نشاط ٢



صَنَّفِ الصُّوَرِ

نشاط ٣



جَمْعٌ

مُفْرَدٌ

.....
.....
.....

.....
.....
.....

المفرد
الجمع

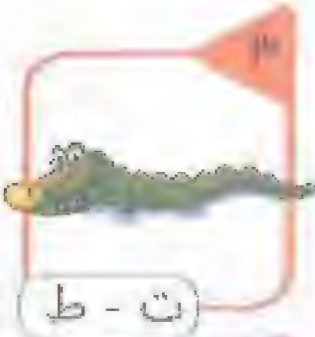


الهدف: ١- استماع وتحديث استخدام الأسماء المفردة والجمع الصحيحة والمانعة.

المدة: ١٠ دقائق، يكتب كلمات بسيطة

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١
اختر



نشاط ٢
ابحث عن الكلمات، ثم اكتبها كما في المثال

قَمَح

| | | | |
|---|---|---|---|
| س | ق | م | ح |
| ب | ص | ل | ش |
| ف | خ | س | ذ |



نشاط ٣
ضع الضبط المناسب



ع

س

ط

د

نشاط ٤: اوزن صوتي: يميز الحروف ذات الأصوات المتقاربة.
نشاط ٥: وهي تمرين وفتح يدعي الأصوات الصحيحة ليكون كلمة.
نشاط ٦: وهي صوتي يخلق الحركات القصيرة.

البحث

نشاط ٥: ارسّم دائرة حول شكل الحرف المناسب

مُعَلِّم

ل
ل

حَشْرَة

ش
ش

قِرْد

ق
ق

تَلْج

ج
ج

عَسَل

س
س

تَفَّاح

ت
ت

نشاط ٦: اقرأ، ثُمَّ اكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مثال

أَنَا أُحِبُّ الْكَلْبَ.



أَنَا أُحِبُّ



أَنَا أُحِبُّ



نشاط ٧: صل كل حيوان بِطَعَامِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



تِبْن

عَسَل

لَحْم

مَوْز

لَبَن

جَزَر

الأنشطة ٥ و ٦: نشاطان لغويان يهدفان إلى تعزيز مهارات القراءة والكتابة. النشاط ٥: اقرأ، ثُمَّ اكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ. النشاط ٦: اقرأ، ثُمَّ اكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ. النشاط ٧: صل كل حيوان بِطَعَامِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

اجمع البالونات التي بنفس اللون لتعرف الكلمة، دُمّ اكْتُبها

لغات ٦



صل

لغات ٥



اختر

لغات ٦



جَ ، جِ ، جُ

عَ ، عِ ، عُ

دَ ، دِ ، دُ

شَ ، شِ ، شُ

الاصطلاحات: ٧ قراءة وسماع: يسمع الأصوات لتكون الكلمة
ملفوظ ٨: وهي بصري، نتعرف الأشكال المختلفة للحرف (مفصلة ومفصلة)
ملفوظ ٩: وهي سمعي، يلاحظ الحركات القصيرة.

تسلسل
البيانات

١٣٩

القصة الموضحة: الورد



قَطَفَ سَيِّفُ الْوَرْدَ.



وَضَعَ الْوَرْدَ عَلَى الرَّفِّ.



ذَبَلَ الْوَرْدَ عَلَى الرَّفِّ.



قَالَ الْأَبُ: لِمَذَا تَقْطُفُ الْوَرْدَ يَا سَيِّفُ؟



قَالَ سَيِّفُ: أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَشْمَ الْوَرْدَ.



قَالَ الْأَبُ: الْوَرْدُ أَجْمَلُ عَلَى الشَّجَرِ.

القِصَّة المَوْجُوهة الْوَرْد

نشاط
١

الْوَرْد أَشْم الشَّجَر



صُغْ عِلَامَةً (✓) أَقَامَ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ

نشاط
٢



الْوَرْدُ أَجْمَلُ عَلَى الشَّجَرِ.



قَطَفَ سَيْفُ الْوَرْدِ.

نشاط
٣

أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَشْمَ الْوَرْدِ.



الْوَرْدُ أَجْمَلُ عَلَى الشَّجَرِ. أَقَامَ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ. صُغْ عِلَامَةً (✓) أَقَامَ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ. قَطَفَ سَيْفُ الْوَرْدِ. أَفَرَأَ وَارَسَمَ

اختر

اللفظ

أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَشْمَ

وَضَعَ الْوَرْدَ عَلَى

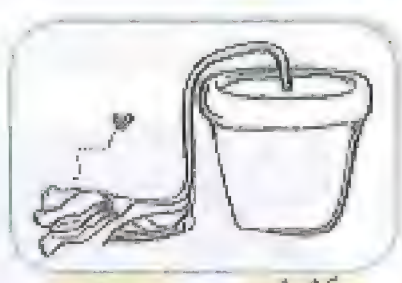
الْوَرْدُ أَجْمَلُ عَلَى

نَوِّنْ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ

اللفظ



أَخَذَ وَضَعَ



دَبَّلَ أَشْمَ



زَرَعَ قَطَفَ

صِلْ وَرَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِنَفْسِ اللَّوْنِ لِتَكُونَ جُمْلَةً

اللفظ

الْوَرْدَ

سَيِّفٌ

أَنَا

الْوَرْدَ

قَطَفَ

أَحِبُّ

الأهداف

المستوى 1: قراءة وفهم قصة بسيطة.
المستوى 2: قراءة وفهم قصة بسيطة.
المستوى 3: قراءة وفهم قصة بسيطة.

الصفحة

36

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١

اختر



فِ ، فُ ، فٌ



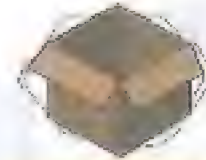
خُ ، خِ ، خٌ



ضُ ، ضِ ، ضٌ



ثِ ، ثُ ، ثٌ



صُ ، صِ ، صٌ



طُ ، طِ ، طٌ

نشاط ٢

صَفِّ الصُّورَةَ حَسَبِ الصَّوْتِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا



س

ث

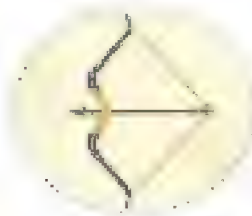
ص

نشاط ٣

اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاكِصَ



تَ.....ل



قَ.....س



لُج.....ج



بَ.....ع

الكتابة

٣٥

نشاط ١: قراءة وهي صورة، يسطر الحركات العنصرية.

نشاط ٢: استماع، يميز بين الحروف المتشابهة في الصوت، يكتب كلمات بسيطة.

نشاط ٣: قراءة، يسمي الصوت الناكص ويكتبه.

لشاط ٤

ضع الضبط المناسب



ض



ص



ث



خ

لشاط ٥

مِصْل



بَصَل



مِقص



ضِرْس



خَس

لشاط ٦

اكتب الحرف الأول



.....



.....



.....



.....

لشاط ٧

اقرأ وارسم

ضِرْس

قَصْر

خَس

الأنشطة
 نشاط ٤: اقرأ واكتب الحرف الأول
 نشاط ٥: ومن يصرى: يربط بين الصور والكلمات المكتوبة
 نشاط ٦: كتابة: يميز الصوت الأول، ويكتب حرفاً مشتقة
 نشاط ٧: قراءة: اقرأ كلمات بسيطة



الموضوع الثاني الإنسان



القصة المشتركة فصل ولید

استمع للقصة
ثم أجب:

لون الكلمة حسب المفتاح

نشاط ١

كَانَ

وَ

الَّتِي

هُوَ

كَانَ الْفَصْلُ مُنْظَمًا وَ مُرَكَّبًا.



رَكِبَ الْأَقْلَامَ الَّتِي اسْتَخْدَمَتْهَا.



هُوَ دَوْمًا يَنْظُمُ عُرْفَتَهُ.



ميز مفردات القصة، ثم صل

نشاط ٢



يَنْظُمُ

يُشَارِكُ



الأهداف: لسطاط، قراءة، وفهم نصي، بقرا الكلمات الشائعة المتكررة
لسطاط، وفهم صوتيا ونصري، يميز مفردات من القصة التي يستمع إليها

الصفحة
الرقم

٣٨



تخيل، ثم ارسم شكل فصل يشارك في ترتيبه الجميع

نشاط ٢



شارك في ترتيب هذا الفصل، وصل كل شيء بمكانه

نشاط ٣



المصادر

١٢٩

المصادر: النشاط ٣: وعن اجرتي: يستخدم حماد شفوية ملاحظة للهيئة والموقف

النشاط ٤: وعن بصري: يستخدم العيون الموضحة لتلخيص الفكر الأساسية القادمة

اسْمِعْ وَأَنْطِقْ وَلَوْ

لِشَاظ ١

ك ك



تَتَّبِعْ وَلَوْ صَوْت (ك) يَصِلُ الْكَتَكُوتَ إِلَى الدُّبِّ

لِشَاظ ٢



ك



ك



ك



أَنْطِقْ وَأَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ حَرْفِ (ك) الْمُنَاسِبِ

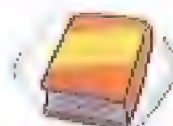
لِشَاظ ٣



ك ، ك ، ك

ك ، ك ، ك

ك ، ك ، ك



ك ، ك ، ك

ك ، ك ، ك

ك ، ك ، ك

نشاط ١: اكتب في الفراغ الحروف التي تبدأ بالصوت (ك) مع الحركات القصيرة.
نشاط ٢: اكتب في الفراغ الحروف التي تبدأ بالصوت (ك) مع الحركات القصيرة.

لَوْ نِ الصُّورَةُ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّوْتِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ

نشاط ١



اقْرَأْ، ثُمَّ ارْشَمْ

نشاط ٢

الْكَّاسُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

السَّمَكُ فِي الْحَوْضِ.

ارْشَمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ك)

نشاط ٣

سُكَّرَ كَعَكَ مَكَّةَ كَلْبَ دِيكَ

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

نشاط ٤

تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ
هَوَايَاكَ الْمُفَضَّلَةِ.



نشاط ٥: قِراءة: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة: ويبحث كلمات بسيطة.

نشاط ٦: (ب، ا) وفي تصويري يميز شكل الحرف متصلاً أو منفصلاً، ويغير عن الفكر والمشاعر.

١٤

اكتب

نشاط

..... ك

..... ك

..... ك

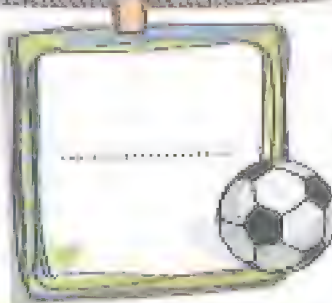
..... ك

..... ك

..... ك

اكتب الحرف الأول مع الضبط

نشاط



عبّر باستخدام الكلمات التالية (في ، أنا ، أحب)

نشاط



.....

.....

.....

نشاط ١: اكتب الحرف الأول مع الضبط (في ، أنا ، أحب)

نشاط ٢: اكتب الحرف الأول مع الضبط (في ، أنا ، أحب)

نشاط ٣: اكتب الحرف الأول مع الضبط (في ، أنا ، أحب)

نشاط

النشاط ١: استمع وانطق وتلون

نشاط ١



النشاط ٢: اقرأ

نشاط ٢



النشاط ٣: صل حسب الصوت

نشاط ٣



الأنشطة

النشاط ١: استمع وانطق وتلون. ينطق أصوات اللغة العربية.
النشاط ٢: اقرأ. ينطق أصوات اللغة العربية.
النشاط ٣: صل حسب الصوت. ينطق أصوات اللغة العربية.

نشاط ١

ضع الطَّبَقَ المناسب



ي



ي



ي



ي



ي

نشاط ٢

اقرأ، ثم ارسِّم

البَيْضُ فِي الطَّبَقِ.

السَّمَكُ فِي الْبَحْرِ.

نشاط ٣

ارسِّم دائرة حول حرف (ي)

طَيْر

عَيْن

ظَبْي

كُرْسِي

ذَيْل

يَاسِر

أهداف التعلم: ١- قراءة: يُمَيِّق الحركات القصيرة.

٢- قراءة: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة. ٣- دمج: يدمج كلمات بسيطة

لنشاط ٦، وُضِعَ بصري، يُمَيِّز شكل الحرف متصلاً أو منفصلاً

المحتوى
الكتاب



11



9

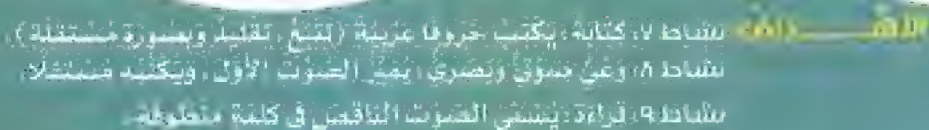


فقط
A



٥٠

ض



اَسْمِعْ وَانْطِقْ وَكُنْ

نشاط ١

ه ه



تَتَبِعْ وَكُنْ صَوْتِ (هـ) لِتَصِلَ إِلَى الْهَاتِفِ

نشاط ٢



انْطِقْ وَارْشُمْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ

نشاط ٣



نشاط ٣: وعن صوتي: ينطق صوت حرف (هـ) مع الحركات القصيرة
نشاط ٣: وعن صوتي: ينطق صوت حرف (هـ) مع الحركات القصيرة

نشاط ٣

٤١

ضع الضبط المناسب

سماط
ع



هـ



هـ



هـ



هـ



هـ



هـ

اقرأ، ثم ارسّم

نشاط
هـ

عَيْن فِي وَجْهِهِ.

كُنْزٌ مِنْ ذَهَبٍ.

اَوْنُ حَرْفٍ (هـ)

نشاط
هـ

وَجْهِهِ

وَجْهِهِ

مُهَرَّجٍ

مُهَرَّةً

مُهَرَّ



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

نشاط
هـ

هَلْ تَعْرِفُ مَنْ بَنَى الْأَهْرَاقَاتِ؟
وَكَيْفَ عَمَرَهَا؟



النشاط
هـ

EV

النشاط هـ: اقرأ، يُلَقِّظُ الحركات المقصورة.

النشاط هـ: اقرأ، يقرأ الكلمات بسعة والكلمات بتسوية.

النشاط هـ: وفي سؤالين ومترقبي الجواب شكل الجواب أو الجواب، ويخرج من الفكر والاستدلال.

نشاط ٧ اكتب

| | | |
|----|----|----|
| هـ | هـ | هـ |
| هـ | هـ | هـ |
| هـ | هـ | هـ |

نشاط ٨ اكتب الحرف الأول مع الضبط

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

نشاط ٩ عبّر



| |
|--|
| |
| |
| |

نشاط ٧: كتابة: بكتب خروفا عربية (تتبع، تقليد وبصورة مستقلة)
 نشاط ٨: وعبّر بعبّر وضوفا: يميز العنقود الاول للحرف، ويكتبه
 نشاط ٩: كتابة: يكتب جملا من كلمتين او ثلاث

أَنَا - نَحْنُ

نشاط ١ اقرأ



نشاط ٢ صل

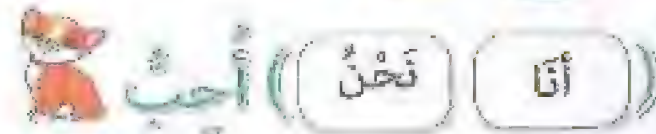


نَحْنُ

أَنَا



نشاط ٣ اختر



نُورُ كَلِمَاتٍ

نشاط



خ ن ل



ي ض ب



ي ل ذ



ر ه ن

اقْرَأْ وَلَوْ نُوْنُ

نشاط



اقْرَأْ، ثُمَّ ارْسُمْ

نشاط

أَنَا وَلَدٌ - أَنَا بِنْتُ

نَحْنُ نَأْكُلُ.

نشاط ٤ : كتابة : يكتتب كلمات بسيطة

نشاط ٥ : جملات : نستخدم أنا و نحن

نشاط ٦ : قراءة : يقرأ جملا بسيطة ، ويعبر عنها

النشاط
والجملات



اشْتَمِعْ وَانْطَلِقْ وَلَوْ

نشاط ١

ظ ظ



تَتَبِعْ وَلَوْ سَوْت (ظ) لِتَصِلَ الظَّرْفَ إِلَى صَنْدُوقِ الْبَرِيدِ

نشاط ٢

www.khajagah.blogspot.com



صِلْ خَسْبَ الصَّوْتِ

نشاط ٣



الأهداف: يتعلم الأطفال استماع وتحديد، يتعلق أصوات اللغة العربية. لنشاط ٣، وفي صوتي، يتعلق صوت حرف (ظ) مع الحركات القصيرة.

نشاط ٤

ضع الضبط المناسب



ظ



ظ



ظ



ظ



ظ



ظ

نشاط ٥

اقرأ، ثم ارسّم

ظِلُّ أَسَدٍ.

ظَرْفُ أَحْمَرٍ.

ظَفَرٌ فِي يَدٍ.

نشاط ٦

ارسّم دائرة حول حرف (ظ)

عَظْمٌ

ظَبْيٌ

ظَرْفٌ

نَظَّارَةٌ

ظِلٌّ

نشاط ٧ (أ)

استمع وتحدّث

اكتب رسالة وصّعها في ظَرْفٍ،
وأرسلها لشخص تحبّه.

نشاط ٨ قراءة: يتعلّق الحركات القصيرة

نشاط ٩ قراءة: اقرأ ونقرأ الكلمات الشائعة المتكررة، وبهدف كلمات بسيطة

نشاط ١٠ (ب): ونمّ يصرّ، يميّز شكل الحروف متصلاً أو منفصلاً، ويغيّر عن الفكر والمشاعر

نشاط ١١

٥٣

نشاط ٦ اكتب

ظ

ظ

ظ

اكتب الحرف الأول مع الضبط

نشاط ٧

نشاط ٨

عبّر باستخدام الكلمات التالية (في، أنا، أحب)



.....

.....

.....

النشاط ٧: كتابة، يكتب حروف غريبة (تتبع، تقليد وبصورة مستقلة).
النشاط ٨: وعن بصري وصوتي، يميز الصوت الأول للحرف، ويكتبه.
النشاط ٩: كتابة، يكتب جملاً من كلمتين أو ثلاث.

لشاط

اسْتَمِعْ وَأَنْطِقْ وَلَوْ



لشاط

تَتَبَّعْ وَلَوْ صَوْتُ (غ) لِتَصِلَ الْغَوَاصَّةُ إِلَى الْبَحْرِ



لشاط

صِلْ خَسِبَ الصَّوْتُ



بشهادة (أ) وهي مشمول ونسبتي (ب) عبر العلاقة بين شكل الحرف وصوته
لشاط (ج) وعن صوتي: تنطق صَوْتُ حرف (غ) مع الحركات القصيرة

نشاط ٤
تَوْنِ الصُّورَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصَّوْتِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ



نشاط ٥
اقْرَأ، ثُمَّ ارْسُمْ

الْخَوْخَ عَلَى الْعُصْنِ

الصَّمْغَ عَلَى الْوَرَقِ

نشاط ٦
ارْسُمْ دَائِرَةً خَوْلَ حَرْفِ (غ)

رُسْغَ غَسَّالَةٌ غُلَامٌ لُغَةٌ يَمْضُغُ

نشاط ٦ (ب)
اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْغُرَابَ مِنَ الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ؟
وَهَلْ تَعْرِفُ طَيُورًا أُخْرَى مِثْلَهَا؟



الأفكار ذات النشاط ٤: قراءة، ينفق الحركات القصيرة
النشاط ٥: قراءة، يقرأ كلمات بسيطة، ويصنع أصوات
النشاط ٦ (أ): يقرأ، يسمع، يميز الحروف المتشابهة أو المتماثلة ويعبر عن الفكرة المعطاة.

اكتب

شاط ٧

١٠٩

١٠٩

١٠٩

١٠٩

١٠٩

١٠٩

اكتب الحرف الأول مع الضبط

شاط ٨



كوّن كلمة

شاط ٩

ن

ر



Blank space for writing a word.

شاط ٧: كتابة: ركبت خروفاً من يدي (تضع نقطتين وبصورة مستقلة).
 نشاط ٨: كتابة: يجر الصوت الأول للحرف، ويكتب.
 نشاط ٩: كتابة: يسمي الصوت الناقص في كلمة منطوية، ويكتب كلمات بسجل.

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

النشاط ١
تَوْنٌ كَلِمَاتٍ



م ص غ



ع ك ب



ي ع ن



م ه س

النشاط ٢
صِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ



خَشَب



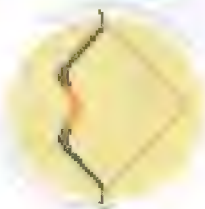
بَيْض



سَمَك



سَهْم



مَلِك

النشاط ٣
اقْرَأ، ثُمَّ ارْسَمْ

الْبَلَحُ عَلَى النَّخْلِ.

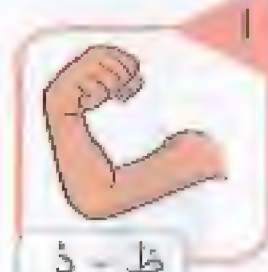
ذَيْلُ الْقِطِّ أَصْفَرُ.

الدُّبُّ فِي الْكَهْفِ.

نشاط

اختر

١



ظ - ذ

٢



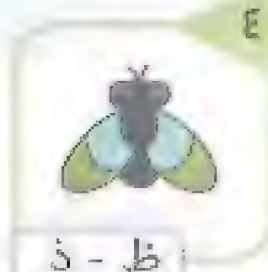
ظ - ذ

٣



ظ - ذ

٤



ظ - ذ

٥



ق - ك

٦



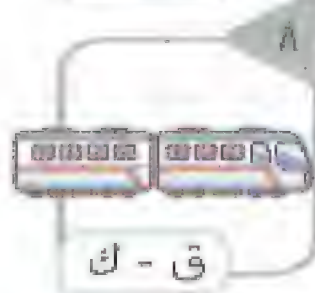
ق - ك

٧



ق - ك

٨



ق - ك

تدريب

اقرأ ثم لون

لون الـ أسود



لون الـ أخضر



لون الـ أصفر



لون الـ أحمر



تدريب

اكتب الكلمات التي رأيتها



الأشياء: أشياء أولي صوتها بحرف الألف

الأشياء: أشياء أولي صوتها بحرف الهمزة

الأشياء: أشياء أولي صوتها بحرف الياء

القصة الموضحة: أحسنت يا سعد!



قَالَ الْجَدُّ: مَكْتَبُكَ مُرْتَبٌّ يَا سَعْدُ.



قَالَ سَعْدُ: أَنَا أَرْتَبُ الْمَكْتَبَ كُلَّ يَوْمٍ.



كُلَّ يَوْمٍ أَلْعَبُ، ثُمَّ أَرْتَبُ اللَّعِبَ.



أَقْرَأَ الْقِصَصَ، ثُمَّ أَضَعُ الْقِصَصَ عَلَى الْمَكْتَبِ.



قَالَ الْجَدُّ: أَحْسَنْتَ يَا سَعْدُ!



قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ نَعَمْ، سَعْدُ وَلَدٌ مُنَظَّمٌ.



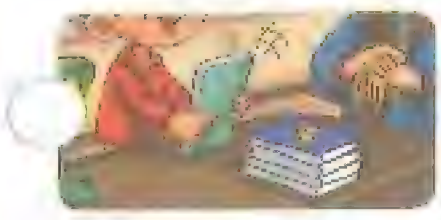
القصة الموجهة أحسنه يا سعدا

نشاط
١

القِصَصُ المَكْتَبُ اللُّعْبُ



نشاط
٢ ضَعْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ



أَضَعُ الْقِصَصَ عَلَى الْمَكْتَبِ



قَالَتِ الْأُمُّ: نَعَمْ، سَعْدٌ وَلَدٌ مُنْتَظَمٌ

نشاط
٣ اقْرَأْ وَارْسُمْ

أَضَعُ الْقِصَصَ عَلَى الْمَكْتَبِ.

لغات
اختر



أَنَا أَرْتُبُ



أَضَعُ الْقِصَصَ عَلَى

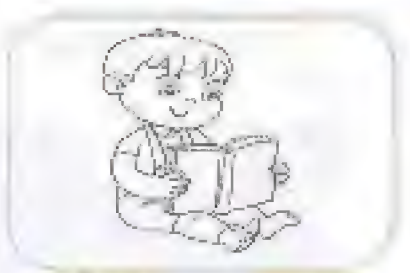


سَعَدْتُ وَلَدٌ

لغات
لَوْنٌ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ



أَزْرَعُ أَضَعُ



أَكْتُبُ أَقْرَأُ



أَلْعَبُ أَرْتُبُ

نشاط
صِلْ وَرَتِّبْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِنَفْسِ اللَّوْنِ لِتَكُونُ جُمْلَةً

مُنَظَّمٌ

وَلَدٌ

يَا

أَخَسَنْتَ

سَعَدْتُ

سَعَدْتُ

لَا حِظُّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اكتب الحرف الأول



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

نشاط ٢ اقرأ، ثم ارسِّم

هَرَمَ أَصْفَرُ.

نَهْرٌ أَزْرَقُ.

سَهْمٌ فِي قَوْسٍ.

نشاط ٣ استمع، ثم اختر الصوت الصحيح



ك، ك، ك



ي، ي، ي



و، و، و



ظ، ظ، ظ



غ، غ، غ



ه، ه، ه

نشاط

١١

الهدف: نشاط ١: وعلى مستوى: يحدد الصوت الأول ثم يكتبه في الفراغ
نشاط ٢: القراءة: يقرأ كلمات مكتورة بربط مع الكلمات بسبيل
نشاط ٣: وعلى مستوى: يميز الأصوات القصيرة

نشاط
ضع الصُّبُط المناسب



ا



ظ



هـ



خ



غ

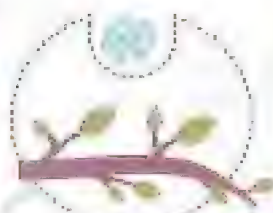


ك

نشاط
كوّن كلمات



س ك م



ن ص غ

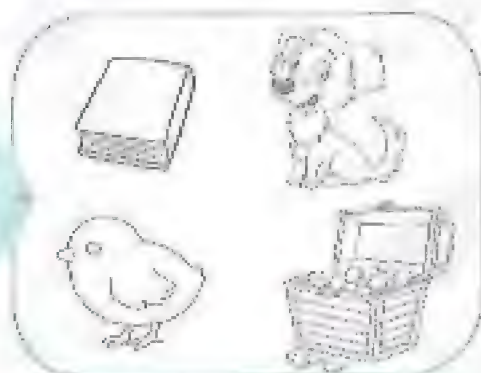


ل ب ك



ي ت ب

نشاط
لوّن حسب الصُّوْب



اى



لح

الأنشطة
تتطلب من ذوي صعوبات التعلم استخدام
الصور والرموز لتعلم الكلمات
وتتطلب من ذوي صعوبات التعلم استخدام
الصور والرموز لتعلم الكلمات

الْعَبُّ وَامْرَحُ

نشاط أوجد الأشياء الحقيقية



المحور الرابع

التواصل

- الموضوع الأول: أغبر
- الموضوع الثاني: أنفاعل



الموضوع الأول

أعبر



445



وَاحِدٌ

سید



References

يَمَّ تَشْعُرُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ...؟

نشاط ٢



هَذَا مَا أَشْعُرُ بِهِ الْيَوْمَ

نشاط ٣



ارسم السبب...

المقصود
الهدف

٦٩

الأهداف: نشاط ٢: وعي بتعريف: يميز مشاعر من القصة التي استمع إليها.
نشاط ٣: تواصل التعبير عن الذات بطرق لائقة يعبر فيها عن مشاعره.

المَدُّ بِالْأَلِفِ

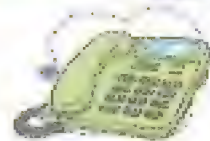
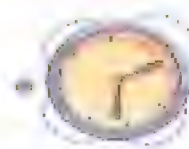
استمع وانطق وتوّن

نشاط ١



استمع، ثم صل الصورة بالصوت

نشاط ٢



ضع وجهها ضاحكًا إذا وجدت مدًا بالالف

نشاط ٣



الألف المدَّة: الألف المدَّة هي التي تأتي بعد الحركات الطويلة في الكلمة.

وتسمى

V.

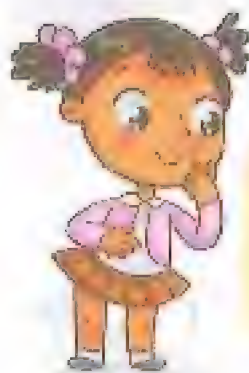
نشاط ٤

اقرأ



نشاط ٥

رُؤِنَ الصُّورَ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ بِالْأَضْفَرِ وَالْأُخْرَى بِالْأَخْفَرِ



نشاط ٦

فَضَعْ غَلَامَةً (✓) تَحْتَ الصُّورِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ



المسحور
الزجاج

VI

الأشياء: نشاط ٥: قراءة: بحذف الحركات الطويلة مع نطقها.

نشاط ٦ و ٥: وضعي صوتين: بحذف الحركات الطويلة في الكلمة

انطلي الأسماء التي ينطس اللون بشكون كلمة

نشاط ٧



.....

.....

.....

.....

.....

نؤن الكلمات التي بها قد بالالف فقط

نشاط ٨



اكتب

نشاط ٩

| | |
|---|---|
|  |  |
|  |  |

نشاط ٧: وحي سنو، جده الحركات الطويلة مع لفظها وادرجها في الكلمات
 نشاط ٨: قراءة جده الحركات الطويلة، وادرجها في الكلمات
 نشاط ٩: كتابة: بكتب الكلمات بسيطة

الألف ذائف

مراجعة

٧٢

بَدِّلِ الحَرْفَ الأخيرَ لِتَكُونُ كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ

نشاط ١٠

نَاب



نام

ضَعْ وَجْهَهَا ضَاحِكًا إِذَا وَجَدْتَ مَدًّا بِالألفِ

نشاط ١١



أَكْمِلِ الحَرْفَ الناقِصَ

نشاط ١٢



رُ.....ان

تِمَس.....ح

خَ.....م

دَ.....اج

المصنوع
بالتقنية

٧٣

الأهداف: نشاط ١٠: وفي صوتي، يستبدل الصوت الأخير للكلمة لتكوين كلمة جديدة، لم يكتفها.

نشاط ١١: وفي صوتي، يحدد الحركات الطويلة في الكلمة.

نشاط ١٢: قراءة: يسمي الصوت الناقص في كلمة منملوغة، كتابة: يكتب حروفها بشكل مستقل.

نشاط ١٣

اَنْقُلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ فَقَطْ فِي السَّلَةِ



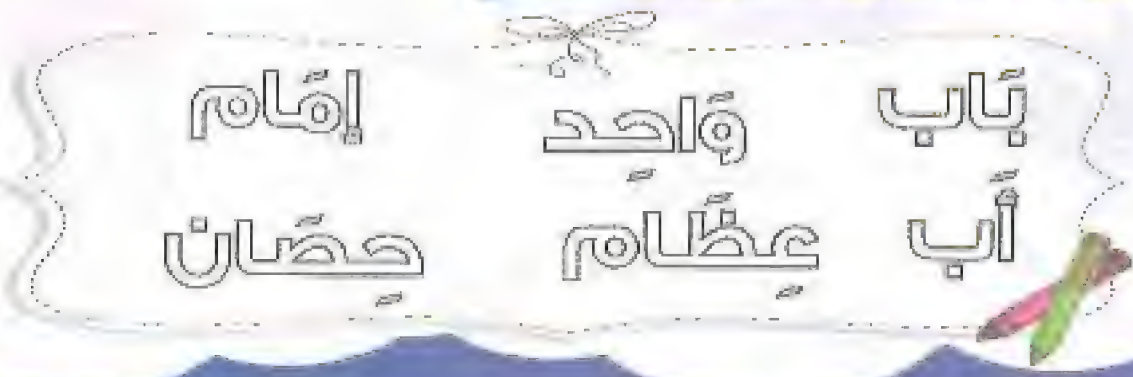
نشاط ١٤

اَكْتُبْ



نشاط ١٥

تَوْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْأَلِفِ فَقَطْ



النشاط ١٣: وفي صوتي كتابة. يكتب كلمات بسيطة بها أصوات طويلة
النشاط ١٤: وفي صوتي كتابة. يكتب كلمات بسيطة بها أصوات طويلة
النشاط ١٥: وفي صوتي. يُعَدُّ الحركات الطويلة في الكلمة.

الصفحة ٤٩

VE

اقْرَأ، ثُمَّ ارْسُمْ

نشاط ١٦

الْمَرْكَبُ فِي الْبَحْرِ.

هَذَا الدُّبُّ أَبْيَضُ.

أَكَلَ الْغَزَالُ الْعُشْبَ.

اَكْتُبِ الحُرُوفَ الْأَوَّلَ، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَةً

نشاط ١٧

هَذَا



+



+



هَذَا



+



+



المختبر
القلم

Vo

الهدف: نشاط ١٦: قراءة: يقرأ الحركات المشكورة، ويدمج كلمات بسيطة.

نشاط ١٧: وهي صوتي: يميز الحركات الأولى ويكتيبها، ثم يدمج كلمات بسيطة.

نشاط ١ اقرأ

هَذَا

هَذِهِ



نشاط ٢ جد

هَذِهِ

هَذَا



نشاط ٣ اختر



هَذَا - هَذِهِ



هَذَا - هَذِهِ



هَذَا - هَذِهِ



هَذَا - هَذِهِ



هَذَا - هَذِهِ

الأشياء: نشاط ١: ملاقة: يستخدم (هذا - هذِهِ).
نشاط ٢: ٣: ملاقة: يميز (هذا - هذِهِ).

الصفحة ٧٦

نشاط ٤
اقْرَأْ، ثُمَّ ارْسُمْ

هَذِهِ بِنْتُ.

هَذَا قِرْدٌ.

هَذِهِ شَمْسٌ.

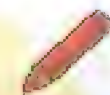
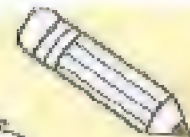
نشاط ٥
عَبِّرْ مُسْتَحْدِمًا (هَذِهِ - هَذَا)

نشاط ٥



نشاط ٦
لَوْنُ (هَذَا) بِالْأَصْفَرِ وَ (هَذِهِ) بِالْأَخْضَرِ

نشاط ٦



الزواج

VV

الأشياء: نشاط ١٠ قراءة: بقراءة جملات بسيطة

نشاط ١٥ كتابة: يكتب جملًا بسيطة مستخدمًا (هَذَا - هَذِهِ)

نشاط ١٦ خلاقة: يعبر (هَذَا - هَذِهِ)

حُرُوفٌ وَأَصْوَاتٌ مُتَشَابِهَةٌ

نشاط ١ صَنِّفِ الصُّورَةَ حَسَبِ الصَّوْتِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا

نشاط ١



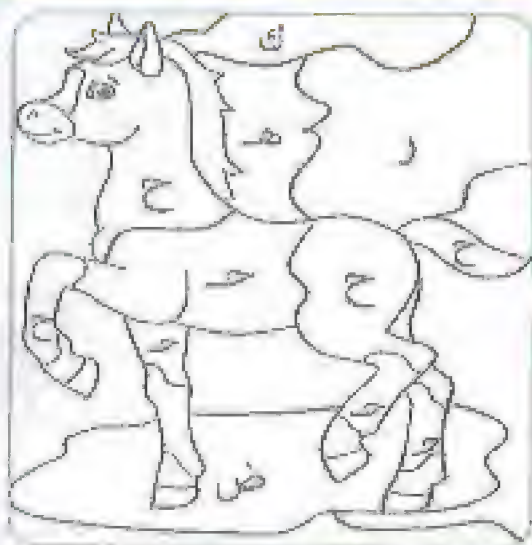
س

ث

ص

نشاط ٢ لَوِّنْ حُرُوفَ (ح) لِتَعْرِفَ اسْمَ الْخَيْوَانِ، ثُمَّ عَيِّرْ عَنْهُ مُسْتَحْدِمًا (هَذَا - هَذَا)

نشاط ٢



نشاط ٣ ارْصُمْ □ عِنْدَ صَوْتِ (ت) وَ △ عِنْدَ صَوْتِ (ط)

نشاط ٣



الأشياء ذات: نشاط ١: وعي صوتي، يميز الحروف ذات الأصوات المتقاربة

نشاط ٢: كتابة: يكتب كلمات بسيطة

نشاط ٣: وعي صوتي: يميز الحروف ذات الأصوات المتقاربة

المستوى
١

٧٨

صُفِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ

نشاط ٤



| | | | |
|--------|-----|--------|--------|
| | | | |
| رَمَان | خَس | غُرَاب | حِصَان |
| | | | |

مثال

لَوْنُ كَلِمَاتِ (ح) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ وَ (ج) بِالْأَصْفَرِ وَ (خ) بِالْأَخْضَرِ

نشاط ٥

| | | |
|---------|--------|--------|
| بَحَّار | يَجُل | تَلَّج |
| مَحَار | حِقَار | مَغ |
| لَحْل | | |

صِلْ خَسْبَ الصُّوْتِ

نشاط ٦

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | ك | | |
| | | ق | | |

الأفق: نشاط ٤: وُضِعَ صوتي: لُحِذَ الحركات الطويلة في الكلمة. كتابة: يَكْتُبُ الكلمات بسهولة.
 النشاط ٥: وُضِعَ صوتي: يُمَيِّزُ الحروف المتشابهة.
 النشاط ٦: وُضِعَ صوتي: يُمَيِّزُ الحروف ذات الأصوات المتشابهة.

إملاء وخط

اكتب

نشاط ١



صنف

نشاط ٢



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

اكتب بخط جميل، ثم غير برسمه

نشاط ٣

هَذَا أَسَدٌ شُجَاعٌ.

النشاط ١: اكتب ما يلي في خط جميل، ثم غير برسمه.
النشاط ٢: اكتب ما يلي في خط جميل، ثم غير برسمه.
النشاط ٣: اكتب ما يلي في خط جميل، ثم غير برسمه.

النشاط ٤

٨٠

المقدّم بالبيان

استمعوا والمطعم ولون

قسط ۶



اسْتَمِعْ، ثُمَّ سَلِ الصُّورَةَ بِالصَّوْتِ

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)



لَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا ضَدُّ بِالنَّاءِ

11



نشاط ٤

الحرأ



نشاط ٥

تَوْنِ الصُّورَ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِ(ي) بِالْأَصْفَرِ وَالْأُخْرَى بِالْأَحْمَرِ



نشاط ٦

ضَعْ وَجْهَهَا ضَاحِكًا إِذَا وَجَدْتَ مَدًّا بِالْيَاءِ



نشاط ٥ و ٦: ضع وجهها ضاحكًا إذا وجدت مدًا بالياء
نشاط ٥ و ٦: ضع وجهها ضاحكًا إذا وجدت مدًا بالياء

نشاط ٥ و ٦

٨٢

انطبق الفراشات التي يتشبه اللون لتكون كلمة

نشاط ٧



.....

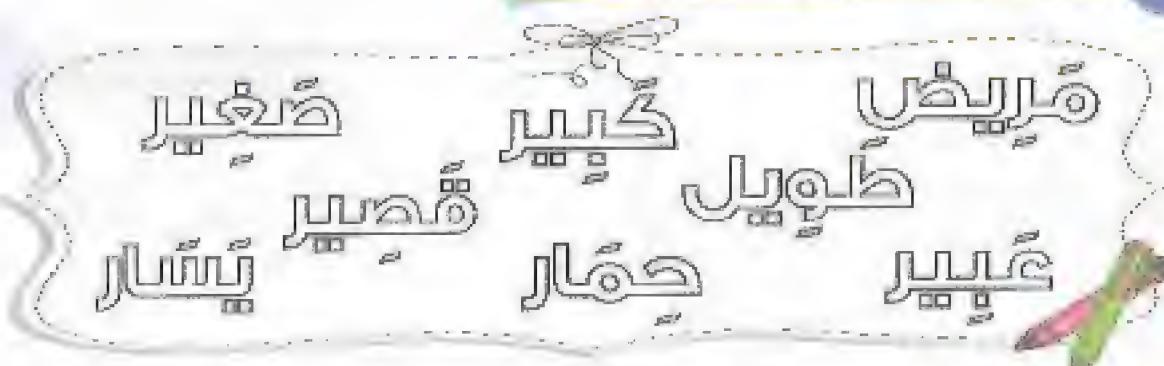
.....

.....

.....

تكون الكلمات التي بها مذ (ي) فقط

نشاط ٨



نشاط ٩ اكتب



المعجم
العلمي

النشاط ٧: قراءة: يحدد الحركات الطويلة مع نطقها ودمجها وتجزئتها في الكلمة.
النشاط ٨: وضع صوتي: يحدد الحركات الطويلة في الكلمة.
النشاط ٩: كتابة: يكتب كلمات بسيطة.

خَذِرِ الحَرَكَةَ الطَّوِيلَةَ المُشْتَرَكَةَ

نشاط ١٠



أَوْجِدِ الْمُخْتَلِفَ

نشاط ١١

سَجِيد - يَد - حَزِين - سَرِيع

٢

تَاج - هَاتِف - شَبَاك - أَرْدَب

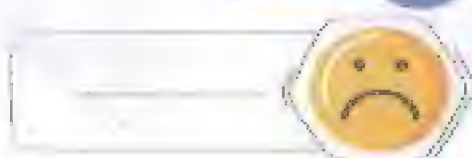
١

قَهْد - قِط - أَسَد - سَرِير

٣

اَكْتُبْ

نشاط ١٢



الألف قاصية: لنشاط ١٠ و ١١، وفي صوتي: لجدد الحركات الطويلة في الكلمة

نشاط ١٢: كتابة: يكتب كلمات بسيطة

الرياضة
للوقت

٨٤



لاِحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١

صِلِ الْمَنَاحِدَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلَةً



.....

.....

.....

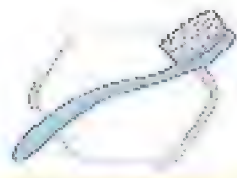
صَغِير

سَرِيع

كَبِير

نشاط ٢

اخْتَرِ



فِ ، فِ ، فِ

بَ ، بَ ، بَ

مَ ، مَ ، مَ

أَ ، أَ ، أَ



رَ ، رَ ، رَ

يَ ، يَ ، يَ

هَ ، هَ ، هَ

ظَ ، ظَ ، ظَ

النَّهْجُ : دَائِمًا : نشاط ١ : قراءة : اقرأ جُمْلَةً بَسِيطَةً ، وَتَعَلَّمْهَا .
نشاط ٢ : خُذْ سَوَاءً : بَعْدَ الْعَمَلِ الْأَوَّلِ الْعَمَلِ

مراجعة

يُبدَل الحَرْفُ الْأَوَّلُ لِتَكُونُ كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

نشاط ٣

أَمْس



اقْرَأْ وَلَوِّنْ

نشاط ٤

أَضْفَر
أَبْيَض

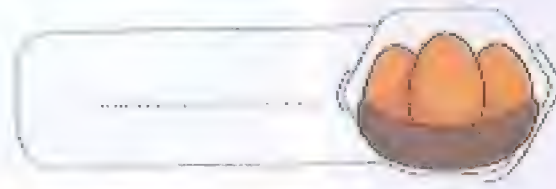
أَزْرَق
أَسْوَد

أَحْمَر
أَخْضَر



اَكْتُبْ

نشاط ٥



المسحوق



الأهداف

نشاط ٣: يسمي صوتي: يستبدل الحروف الأول للكلمة لتكوين كلمة جديدة، ثم يكتبها.
نشاط ٤: قراءة: يقرأ كلمات بسيطة
نشاط ٥: كتابة: يكتب كلمات بسيطة

القصة الموجهة: لن أخاف البحر!



نَزَلَ أَخِي تَامِرَ الْبَحْرَ وَوَقَفْتُ أَنَا عَلَى الشَّطِّ



قَالَ تَامِر: هَيَّا يَا مَلَكْ، انْزِلِي مَعِيَ الْبَحْرَا



قُلْتُ: لَا يَا تَامِرُ، أَنَا أَخَافُ الْبَحْرَ.



٤

أَخَذَ تَامِرُ بِيَدِي وَنَزَلْنَا الْبَحْرَ مَعًا.



٥

وَجَدْتُ الْبَحْرَ مُمَيِّعًا!



٦

قُلْتُ: يَا تَامِرُ، أَنَا لَنْ أَخَافَ الْبَحْرَ

القِصَّة المَوْجَّهَة لَنْ أَخَافَ الْبَحْرَ!

نشاط ١

أَخِي

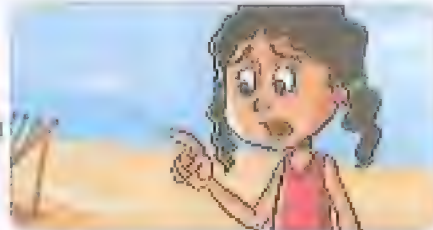
الْبَحْرَ

الشَّط

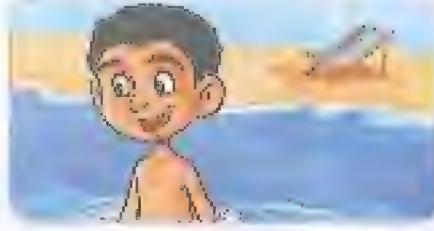


نشاط ٢
صَغْ عَلامَةً (✓) أَمَامَ الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

لَا يَا تَامِرَ، أَنَا أَخَافُ الْبَحْرَ.



نَزَلْ أَخِي تَامِرَ الْبَحْرَ.



الْقِصَّةُ: نَسَاجَةُ، قَرَأَتْ بِقِيَامَاتٍ بَسِيطَةٍ
نَسَاجَةُ، قَرَأَتْ بِقِيَامَاتٍ بَسِيطَةٍ

نشاط ٣

٩



اقرأ وارسم

نشاط ٣

وَجَدْتُ الْبَحْرَ مُمْتِعًا.



اختر

نشاط ٤

وَقَفْتُ مَلِكٌ عَلَى



أَنَا أَخَافُ



الأسبوع
الرقم

٩١

الأشياء ذات: نشاط ٣، قراءة: اقرأ جملاً بسيطة، وعبّر عنها.
نشاط ٤، قراءة: اقرأ جملاً بسيطة

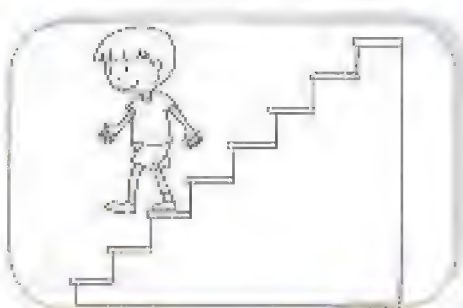
نشاط ٥: لوّن، ثم اختَرِ الكلمة المناسبة.



أَضَعُ أَخَافُ



أَقِفْ أَقْرَأْ



أَرْتَبُ أَنْزِلْ

نشاط ٦: صل ورَتِّبِ الكلمات التي يَنفَسِ اللَّوْنُ لِتَكُونَ جُمْلَةً.

الْبَحْرُ

عَلَى

وَقَفْتُ

الشَّطْطُ

مَعًا

نَزَلْنَا

الألف: ٥: قراءة: يقرأ كلمات بسيطة.
نشاط ٦: قراءة: يميّز الكلمات في الجمل المنطوقة.

الهدف
٥-٥-٥

٩٣

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ صل



نشاط ٢ اكتب



نشاط ٣ اقرأ، ثم ارسِّم

أنا أحبُّ أُمِّي.

هَذَا فِيلٌ كَبِيرٌ.

هَذَا سَمَكٌ صَغِيرٌ.

نشاط ٤

تَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدُّ يِي (ي) بِالْأَصْفَرِ، وَمَدُّ يِي (ا) بِالْأَحْمَرِ



نشاط ٥

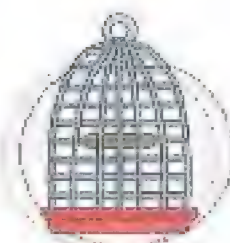
اكْمِلِ الْحَرْفَ النَاقِصَ



لِـ.....



طَبِـ..... ب



قَـ..... ص



بَارِ.....

نشاط ٦

اخْتَرِ



س - ث



س - ث



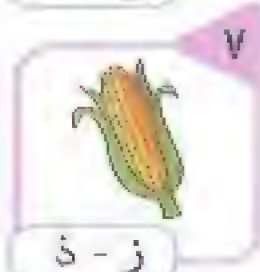
س - ث



س - ث



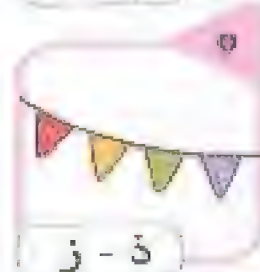
ذ - ز



ذ - ز



ذ - ز



ذ - ز

الأنشطة ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦: تختار الحركات الطويلة في الكلمة.

نشاط ٥: قراءة، يسمي الصوت الناقص في كلمة متطوعة، ويكتب حرفها بشكل مستقل.

نشاط ٦: تختار صوتي، يميز الحروف ذات الأصوات المتقاربة.

الأنشطة ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦

٩٤

الموضوع الثاني

أَتَفَاعَلُ



الْقِصَّةُ الْمَشْتَرِكَةُ الْمَرْدُ وَالْمَوْزَةُ

أستمع للقصة
ثم أجيب :

ساعد القردة في الخروج، وأقرأ الكلمات

نشاط ١



الأداة : نشاط ١، وهي بصرية، تميز الكلمات الشائعة المتكررة

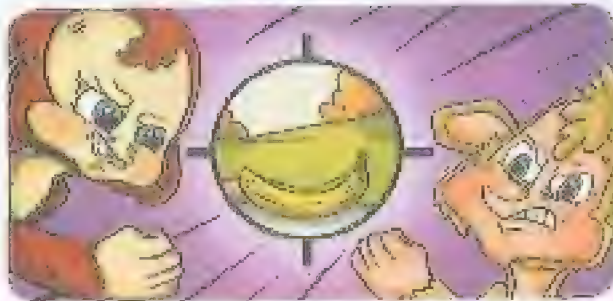
نشاط
الهدف

جِدْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُعَبِّرُ عَنْ مَعْنَاهَا

نشاط ٢

مُرَاعَاةُ
الْآخَرِ

أَنَانِيَّةٌ



تَخَيَّلْ حَيَوانًا لِمُرَاعَاةِ الْآخَرِينَ

نشاط ٣



الْأَسْبَابُ: ١- احترام البيئة، ٢- احترام التنوع، ٣- الاعتقاد على مشاعر جميعه المختلف عنه.

الصفحة

٩٧

الفصل

10



اقْرَأْ وَارْتَسِمْ، ثُمَّ لَوْ نَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا يَأْتِ الْمَلَكِيَّةُ

هذا يعني

الكتاب فتح العربي

لشاط ٢

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ

هَذَا قَلَمٌ

هَذَا قَلَمِي.

هَذَا دُبٌّ

هَذِهِ بِنْتُ

هَذَا جَرَسٌ

هَذِهِ لُحَبٌ

لشاط ٣

لَوْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَهْمُ بِهَا مَلَكِيَّةٌ

يُونُسُفِي

رَجُلِي

يُنَيْتِي

رَامِي

تُوبِي

سَرِيرِي



لشاط ٤

اخْتَرِ

جَسَمِي ضَخْمٌ وَثَقِيلٌ.



لُوبِي أَخْضَرٌ وَلَذِيذٌ.



يُنَيْتِي فِي الْبَحْرِ.



المختبر
الذائق

٩٩

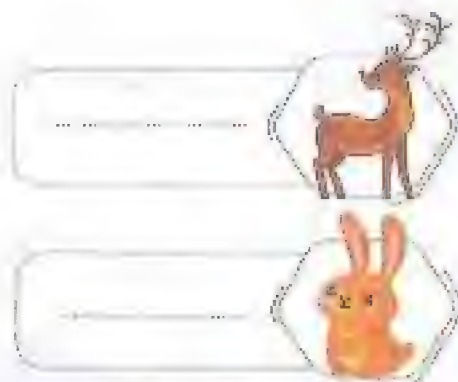
الهدف: لشاط ٢، ٣، ٤: خلافة: يستخدم الضمائر الشخصية والضمائر الملكية، ويكتب كلمات بسيطة.

لشاط ٤: خلافة: يميز ناء الملكية

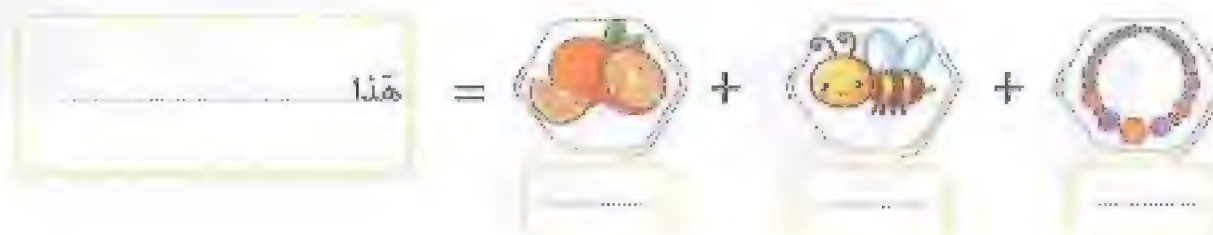
لشاط ٥: قراءة: يقرأ جماد بسيطة.

إِمْلَاءٌ وَخَطٌّ

نشاط ١ اكتب



نشاط ٢ اكتب الحرف الأول، ثُمَّ كَوِّنْ كَلِمَةً



نشاط ٣ اكتب بخط جميل، ثُمَّ عَيِّرْ بِرَسْمَةٍ

تُؤَيِّ نَظِيفٌ وَجَمِيلٌ

الأهداف: ١- نطق: كتابة: يكتب كلمات بسيطة
٢- نطق: يقرأ كلمات بسيطة (هذا - خذوا)
٣- نطق: يقرأ جملاً بسيطاً. ويكتب بخط منظم.

الهدف
الهدف

١٠

المَدُّ بِالْوَاوِ

نشاط ١
اسْمِعْ وَأَنْطِقْ وَلَوِّنْ



نشاط ٢
اسْمِعْ، ثُمَّ صِلِ الصُّورَةَ بِالصَّوْتِ



نشاط ٣
لَوِّنِ الصُّورَ الَّتِي بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ



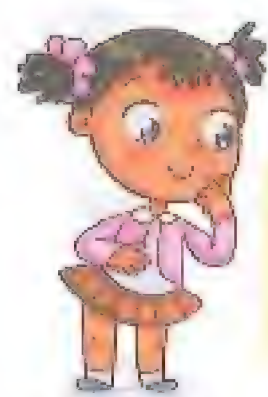
نشاط ٤

اقرأ



نشاط ٥

رَوِّبِ الصُّورَ الَّتِي فِيهَا مَدُّ (و) بِالْأَضْفَرِ وَالْأُخْرَى بِالْأُخْفَرِ



نشاط ٦

صَغِّ وَجْهَهَا ضَاحِكًا إِذَا وَجَدْتَ مَدًّا بِالْوَاوِ



الألف ذائفة: نشاط ٤، وهي صوتي: يحدد الحركات الطويلة مع لفظها ودفجها
نشاط ٥ و ٦، وهي صوتي: يحدد الحركات الطويلة في الكلمة.

المحور الرابع

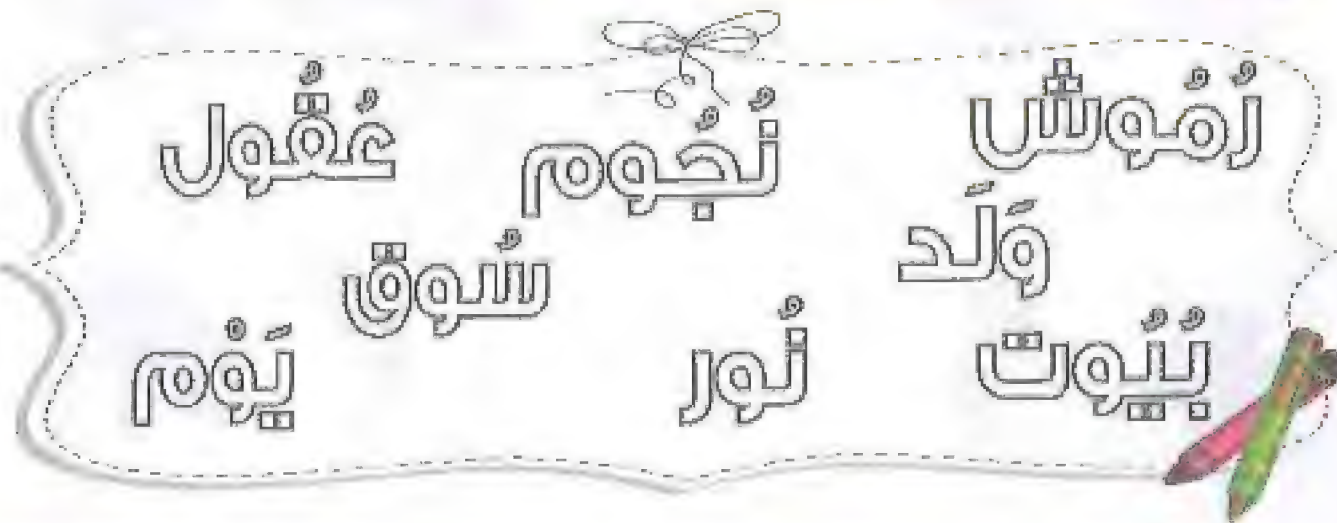
انطلق النجوم التي تدفيس اللون لتكون كلمة

نشاط ٧



تكون الكلمات التي بها مد (و) فقط

نشاط ٨



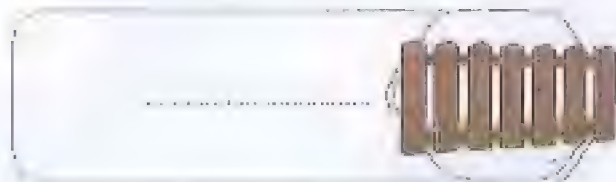
الواجب

١.٣

الألف: نشاط ٧: وفي صوتي: حدد الحركات المطلوبة مع نطقها ودمجها وتجزئتها في الكلمة.
نشاط ٨: وفي صوتي: حدد الحركات المطلوبة في الكلمة.

اكتب

نشاط ٩



حدد الحركة الطويلة المشاركة

نشاط ١٠



الأفندية: نشاط ٩: كتابة، يكتب كلمات بسيطة.
نشاط ١٠: وغي صوتي، يحدد الحركات الطويلة في الكلمة.

نشاط ١٠

١.٤

اكتب كلمة تبدأ بحرف من الحروف التالية

النشاط ١١



أكمل الحرف الناقص

النشاط ١٢



.....يُون



خر.....ف



زَيْت.....ن



ضُرُ.....و

المجموع
نقاط

١٠٥

الأنشطة: ١١: كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها أصوات طويلة.
النشاط ١٢: قراءة: يسمي الصوت الناقص في كلمة مطلوبة، ويكتب حرفاً بشكل مناسب.

نشاط ١
اقرأ وعبّر



نشاط ٢
مِل



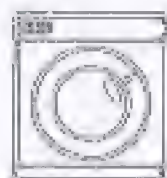
سَمَكَة

شَجَرَة

وَرْدَة

دُرَّة

نشاط ٣
تَوْنِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا (ة)

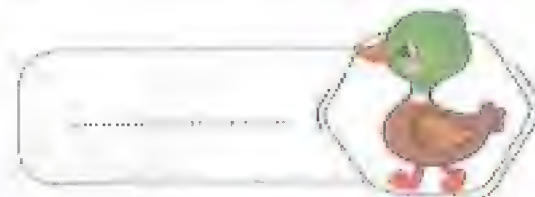
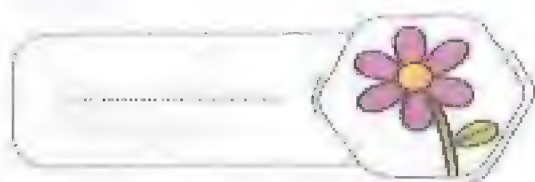


الأبجدية: نشاط ١: قراءة: يسمّى الحروف والأصوات العربية
نشاط ٢: قراءة: يقرأ كلمات بسيطة
نشاط ٣: قراءة: يعبّر الحروف والأصوات العربية (صوت ة).

نشاط ٤

١٦

نشاط ٤ اكتب



نشاط ٥ اقرأ، ثم ارسّم

هذه نظّارة.

هذه ساعة.

هذه زرافة.

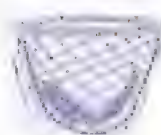
نشاط ٦ اختر



خشيرة جميلة



نلعب في



نحن نقرأ

الصفحة ١٧

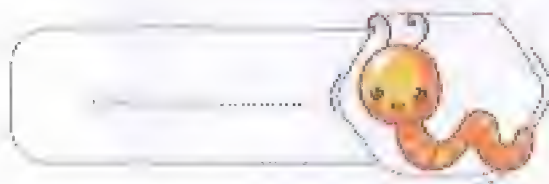
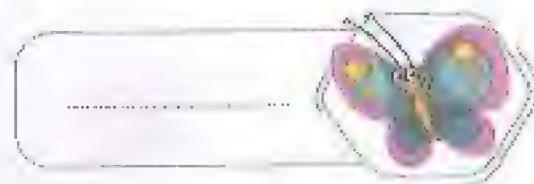
١٧

نشاط ٤: كتابة: يكتب كلمات بسيطة.

نشاط ٥: قراءة: يقرأ جملاً بسيطة، ويميز فيها.

نشاط ٦: قراءة: يقرأ جملاً بسيطة.

النشاط ٧ اكتب



يُوجد شيطان مُشتركان في هذه الصور: قَبَا هُما؟

ارسم وجهها ضاحكًا تحت الصور التي بها (ة)

النشاط ٨



لَوِّن الكلمات التي بها (ة)

النشاط ٩

جُؤافَة حَقِيبة زَهْرَة
وَلَد قَهْوَة
رُجاجة فُرْشاة
أَنْف



النشاط ٧: كتابة: يكتب كلمات بسيطة.
النشاط ٨: قراءة: يميز الحروف والاصوات العربية
النشاط ٩: قراءة: يقرأ كلمات بسيطة، ثم يميز حرف (ة)

الأفكار

الصفحة

١٠٨

صنف

نشاط ١٠



| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

سَاعِدِ الْقِطْعَةَ لِتَصِلَ لِسَمَكِهَا

نشاط ١١



الهدف

١٠٩

الألف... دافعة: لنشاط ١٠ كتابة: يكتب كلمات بسيطة.
لنشاط ١١ القراءة: يميز الحروف والأصوات العربية.

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١

كَوْنُ كَلِمَةً



.....

.....

.....

.....

نشاط ٢

اَكْتُبْ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِكُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ

ق

غ

ي

هـ

.....

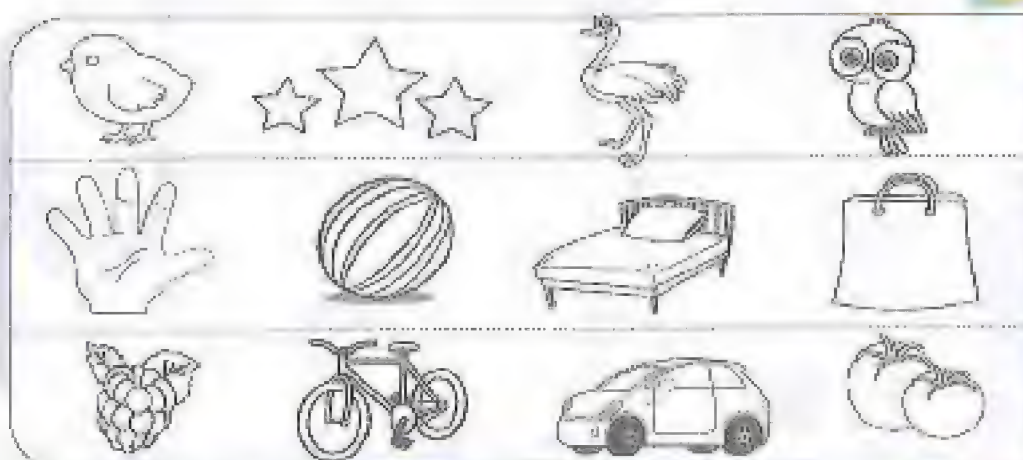
.....

.....

.....

نشاط ٣

لَوْنُ



و

ي

ا

الألف: نشاط ١: قراءة، يسمي الحروف والأصوات العربية
نشاط ٢: كتابة، يكتب كلمات بسيطة.
نشاط ٣: قراءة، يحدد الحركات الملوونة في الكلمة.

استمع
والسماع

11.

نشاط ٤ اختبر

حيوان أليف



حيوان شرس



حيوان صغير



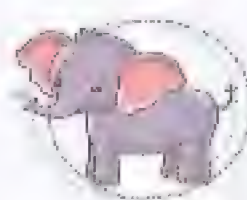
حيوان كبير



نشاط ٥ حدد الحركة الطويلة المُشَوَّكة



نشاط ٦ اكمل الحرف الناقص



فِ.....ل



قَط.....



زَر.....فَة



نُق.....د



الأشياء: ٤. نشاط ٥: قراءة، يقرأ جملًا بسيطة. ٥. قراءة، يحدد الحركات الطويلة في الكلمة. ٦. قراءة، يسمي الصوت الناقص في كلمة منطوقة، كتابة، يكتب حروفًا بشكل مستقل.

القصة الموجهة: اللعب أفضل مع الاصحاب



كُنَّا نَلْعَبُ، وَلَكِنْ مَيَّ كَانَتْ تَجْلِسُ وَحْدَهَا.



قَالَتْ خَنِينُ: لِمَاذَا أَنْتِ حَزِينَةٌ؟



قَالَتْ مَيَّ: لَمْ أَجِدْ مَنْ يَلْعَبُ مَعِي.



٤

قَالَتْ حَنِينُ: لِمَاذَا لَا نَلْعَبُ مَعًا؟



٥

لَعِبْنَا مَعًا، وَفَرَحَ الْجَمِيعُ.



٦

قَالَتْ حَنِينُ: اللَّعِبُ أَفْضَلُ مَعَ الْأَصْحَابِ.

القصة الموجهة اللعب أفضل مع الأصدقاء

نشاط ١

حَنِين

فَرَح

مَي



نشاط ٢
ضع علامة (✓) أمام الصورة المناسبة

كَانَتْ مَي تَجْلِسُ وَحْدَهَا.



لَمْ أَحِذْ مَنْ يَلْعَبُ مَعِي.



الأهداف: نشاط ١: قراءة: يتقرأ كلمات بسيطة
نشاط ٢: قراءة: يقرأ جملة بسيطة

الصفحة
١٤٤

١٤٤

اقرأ وارسم

نشاط ٢

اللعب أفضل مع الأصحاب.



اختر

نشاط ٣

اللعب أفضل مع



لم أجد من



المختبر
الوقت

110

الأشياء: نشاط ٣، قراءة ٤، اقرأ جديلاً بسيطة، ويعبر عنها
نشاط ٤، قراءة ٤، اقرأ جملاً بسيطة.

نشاط

لَوْنُ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ



تَجْلِسُ تَلْعَبُ



حُزِنَ فَرِحَ



وَحْدِي الْأَصْحَابُ

نشاط

صِلْ وَرَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَنْمُسِ اللَّوْنُ لِتَكُونُ جُمْلَةً

وَفَرِحَ

لَعِبْنَا

تَجْلِسُ

الْجَمِيعُ

مَعًا

وَحَدَهَا

مَيَّ

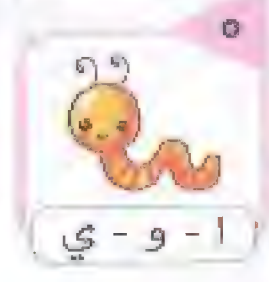
نشاط

الأشياء: نشاط: قراءة: اقرأ كلمات بسيطة
نشاط: قراءة: يميز الكلمات في الجمل المنطوقة

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١

اختر



نشاط ٢

حدّد الكلمة المختلفة في الوزن

هَـذَـهَـدَ - تَـمَـرَ - نَـمَـرَ

٢

فَـأَسَ - كَـأَسَ - قَـمَ

١

حُوت - بَطَّة - ثُوت

٣

نشاط ٣

اكتب كلمة تبدأ بكل حرف من الحروف التالية

ي

ن

ك

ف

الصفحة ١١٧

١١٧

الألف: نشاط ١: وُحْيَ سَوَقٍ يُحَدِّدُ الْحَرَكَاتِ الْفُتُولَةَ فِي الْكَلِمَةِ

نشاط ٢: قِرَاءَةُ: يَشْرَأُ كَلِمَاتٍ بِسِيْمَلَةٍ

نشاط ٣: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ بِسِيْمَلَةٍ

نشاط ٤

اقرأ، ثم ارسّم

هَذَا قَلَمِي.

نَحْنُ نُحِبُّ الْقِطَّةَ.

هَذِهِ زَرَّافَةٌ طَوِيلَةٌ.

أَنَا أَقْرَأُ.

نشاط ٥

مَبْرُورٌ عَنِ الصُّورَةِ



.....

.....

الصفحة الثانية

الألف : نشاط ٥ : قراوة : تلوّنوا جملات بسيطة
بالحروف : كتابة : يكتب الكلمات والجمل بسيطة.

II A

الْعَبْدُ وَالْمَرْخُ



عَبْرُ عَنْ نَفْسِكَ

عَمْرِي

اسْمِي



طَعَامِي الْمَقْضَل

حَيَوَانِي الْمَقْضَل



عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأَصْبِحُ



www.khawalagah.blogspot.com



الكتاب الصغير



دليل المعلم - رياض الأطفال - مستوى ناز - الفصل الدراسي الثاني



هذه الأيام جالس الدب ينتظر إلى صديقته على سطح الماء قائلًا: فرق أبيض سميك على جسدي،
أريد أن أغير شكله!



قال الجمل: أريد أن يكون شكلي مثل شكلك، وأريد أن يكون قلمي مثل قلمك يا جمل.
قال الجمل: لكن قلمي به خف لا يستطيع السير بسهولة فوق الزمان المساجية هي الصخرة.

قال اللبيب: شكرا يا جميل! شكراك يناسبك تذكرك لا يناسبني لا يعيش به بين الضلوع.





زار اللہ بے صبریتہ البقرۃ، فی القایۃ، وقال: لہ، اریہ، ان ینکون شکلی مثل شکاکک، اریہ، ذیل مثل ذیلک یا قمرۃ۔
 قال البقرۃ: لکن ذیلی طویل، لا ینبئ انفسق، بین الأشجار، وأقصر بین الأخصان.

قَالَ الْكَلْبُ: شُكْرًا يَا هَوْدَ! شَكَائِي بِمَا سَبَّكَ لَكَجَهْ لَا لِيَا سَبَّيْتَنِي لَا جِيئْتَنِي بِهَذَا الشُّلُوحِ.





زار الأديب صديقته الأختين، وسألهما عما كمل هذا الأديب؟ أريد أن أرى كثيراً من مثلها يا أختين.

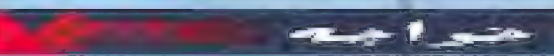
قال الأختين صديقه، الذي تمناجني أديب تمناجني، على القوس في أصدقاء الأديب.

فَقَالَ الْاَحْقَافِيُّوهُ: مَاذَا يَا دُبُّ قَرِيْبُ اَنْ تَغْيِرَ شَكْلَكَ؟ فَفَكَرَ الْمَدْيِبُ وَتَسَاءَلُوهُ: حَقًّا، مَاذَا اُرِيْدُ اَنْ اُغْيِرَ شَكْلِي؟
فَهَذَا لَيْسَ اَكْثَرَ مِمَّا لَيْسَ سَابِقِي لَا حَيَاشَ بِهَا، فَهِيَ تَسْأَلُنِي فِي صَيْبِ الْاَلْسِمَاتِ، كَمَا تَسْأَلُنِي فِي اَنْ اَسِيْرَ
خَلَى السَّلَاحِ بِشَيْئَاتِهِ
فَرَدَّ الْمَدْيِبُ عَلَى الْاَحْقَافِيِّوْهُ قَائِلًا: اَلَا اَنْ لَا اُرِيْدُ اَنْ اُغْيِرَ شَكْلِي-





فَتَقَاتِلْ لَهُ الْإِبِلَ خَصَائِبُهَا: اللَّهُ أَصْلَى كُلِّ دِينٍ وَأَنْ شَكَرَ يُضَاعِفَهَا لِمَكَانِ الْإِبِلِ الَّذِي يُعْبِدُ فِيهَا.



ملاحظات



Lined area for taking notes, consisting of multiple horizontal lines within a dashed border.



فصل وكثير



كتاب المعلم - رياض الأطفال - مستوى ثاب - الفصل الدراسي الثاني



وَأَيْدِيهِ يُجِيبُ فِيهِ الْجَلِيلُ: لَا أَنْ خُرْقَتَهُ جَمِيلَةٌ وَكَبِيرَةٌ، وَهُوَ دَوْمًا يُزَيِّنُ خُرْقَتَهُ، وَلَعَيْنُهُ، وَأَذْوَالُهُ الْهَلْزُوسِيَّةُ، وَكَتِفُهُ، كُلُّ شَيْءٍ يُعِيدُهُ إِلَيَّ مَكَانَهُ، لَكِنَّهُ لَا يُجِيبُ أَنْ يُزَيِّنَ أَيْ خُرْقَةً أُخْرَى فِي الْبَيْتِ.



134



اَيْتَسَمُّوْهُ وَلِيْدُ لَآمِهْ، وَقَالِي: اَنَا اَحِبُّ هَذَا الْفَضْلَ، اِنَّهُ جَمِيْلٌ جَدًّا، فَارْتَسَمَتْ الْاُمُّ، ثُمَّ ذَهَبَتْ وَتَرَكْتَنِي وَلِيْدًا
يَبِيْدُ اَيُّوْمُهُ الْاَدْرَاسِيَّ.



استمعوا لي ولبيد بوقتكم: فقد كان يتعلم بطريقة شائعة ومهتجة، وحينها كان وقت اختيار الجيدة خذت الامانة
 لا طفال، «هيا نعلم المكان... ايا ايا او... من سيرتب الا كان ايا ايا او»



بِأَمْرٍ وَلَيْسَ فِي تَرْتِيبِ الْأَقْلَامِ الَّتِي اسْتَحْدَفَهَا فَتَحَطَّ، فَخَطَرَتْ إِلَيْهِ الْمَعْلُومَةُ وَهَالَتْ، سَبَيْفٌ، رَتَبَ صَافِوَةٌ الْقُلُوبِ... وَأَنْتِ يَا سَلِيمُ، أَجِبِ الْكُرَاسِي لَا مَا كُنْهَا... وَأَنْتِ يَا نَيْلِي، صَبِيحِي الْأَعْيَابُ فِي الصَّبَاحِ... وَأَنْتِ يَا يَحْيَى، أَجِبِ الْأَوْرَاقَ إِلَى الْخُرْفِ.



فَنظَرَ إِلَيْهَا وَلَيْدٌ مُتَعَجِّبًا، وَقَالَ: «لَكِنَّهَا لَيْسَتْ أَقْلًا مِثْلِي، وَلَمْ أَسْتَخْرِجْ مِنْ سَبَوِي، قَلَمَيْنِ، فَلَمَّا ذَا أَخْطَمْتُ كُلَّ الْأَقْلَامِ؟»
 وَذَاتَ الْمُهَلَّمَةِ: «وَلَيْدٌ، نَحْنُ هُنَا فَرَّقْنَا مَعًا فَضَلْنَا: كُلُّ عَيْنًا مَسْئُولٌ عَنْ تَنْجِيلِهِمْ شَيْءٌ فِي الْفَصْلِ»



لهم يَصْنَعُ وَلِيًّا، وَصَغِيْبٌ مِنْ هَذِهِ الْكَلَامِ، وَقَرُّ أَلَا يُشَارِكُ فِي تَنْظِيمِ الْفَضْلِ، جُلَسَ جَانِبًا يَنْظُرُ إِلَى أَعْدَائِهِ
يَسْتَعِيبُ؛ هَذَا كُلُّ يُشَارِكُ بِعَظِيْبٍ، وَلِيُوَدِّيْ دَوْرَهُ فِي الْمُرْتَبِيْبِ وَهُوَ مُبْتَدِئٌ.



سأل وليد أستاذ قاضيه في تعذيبه، لماذا قُبِلَ سبُّهونَ وأنتَ تترقبونَ أشياءَ لم تستجدِ موهبا؟
 ردَّ سليمٌ: «هذه أخصامنا، ونحن نحب أن نراه نخطيئنا ونمرئنا؛ لذا نُشارِكُ كلنا في تحقيق ذلك».
 وقالت ليلى: «تخيّل يا وليد، إذا كل واحد منا قرأ ألا يُشارِك في الترتيب الهكيف سيكون شكل فصلنا؟»



جی، آخر ایقوم انسابی جینا ما قاتلی المصلیة: «هنا تریبها المصلیة: «یاد زو لیل و سأل المصلیة:
 «بهاذا اشارک جی تریبها خصلیة»-



وجوه الحداثة



مدرسة

أحب أن أجلس في حديقة المدرسة لأأكل وجوه أصغالي؛ كل واحد يشعر بهشاجه

مختلفة تظهر على تعبيرات وجهه.



مريم تجلس بهزء ها وفي زاوية با الحب يقية؛ اءلا اءء ياءب مءها.. مريم تشءل أنها وحيدة.



هناجي يلعب بالكرة مع فريقه، وأخبره هذا ما في الشبكة.. هناجي يشغل أكله شهيداً..



جاءت الفعالية تجهيزاً لعودة إلى الفصل، واختبرت لنا ألعاباً جديدة... وقضت ليلى في الطابور وشعرت أنها مريحة.





عاد آدم إلى الفصل، لكنه لم يجد ظليّة أقلامه التي تركها على الطاولة. آدم يفهم أنه حزين.

والآن خافي هو بعد العودة إلى المدرسة بعد أن أمضيت مع أصدقائي في وقتنا حلو ولا...



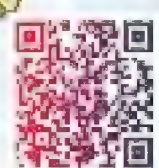


أريد أن أقام، فأنا أشعر أنني متعب.
أخذت التذكير وجودة أصدقائي التي كانت تغيب عن مشاعرهم.



رَأَيْتَ الْيَوْمَ مُشَاجِرَ مُخْتَلِفَةٍ بَيْنَ (حَرْثَيْنِ، اشْعَابٍ، أَتْرَافِمْسٍ، وَجِيلٍ، خَصْمِيَّاتٍ، مَتَعَبِيٍّ) يَأْتُرِي، هَلْ وَجَّهِي أَنَا أَيْضًا يَمُكِّنُ مُشَاجِرِي؟

الفرح والمودة



www.khawagah.blogspot.com



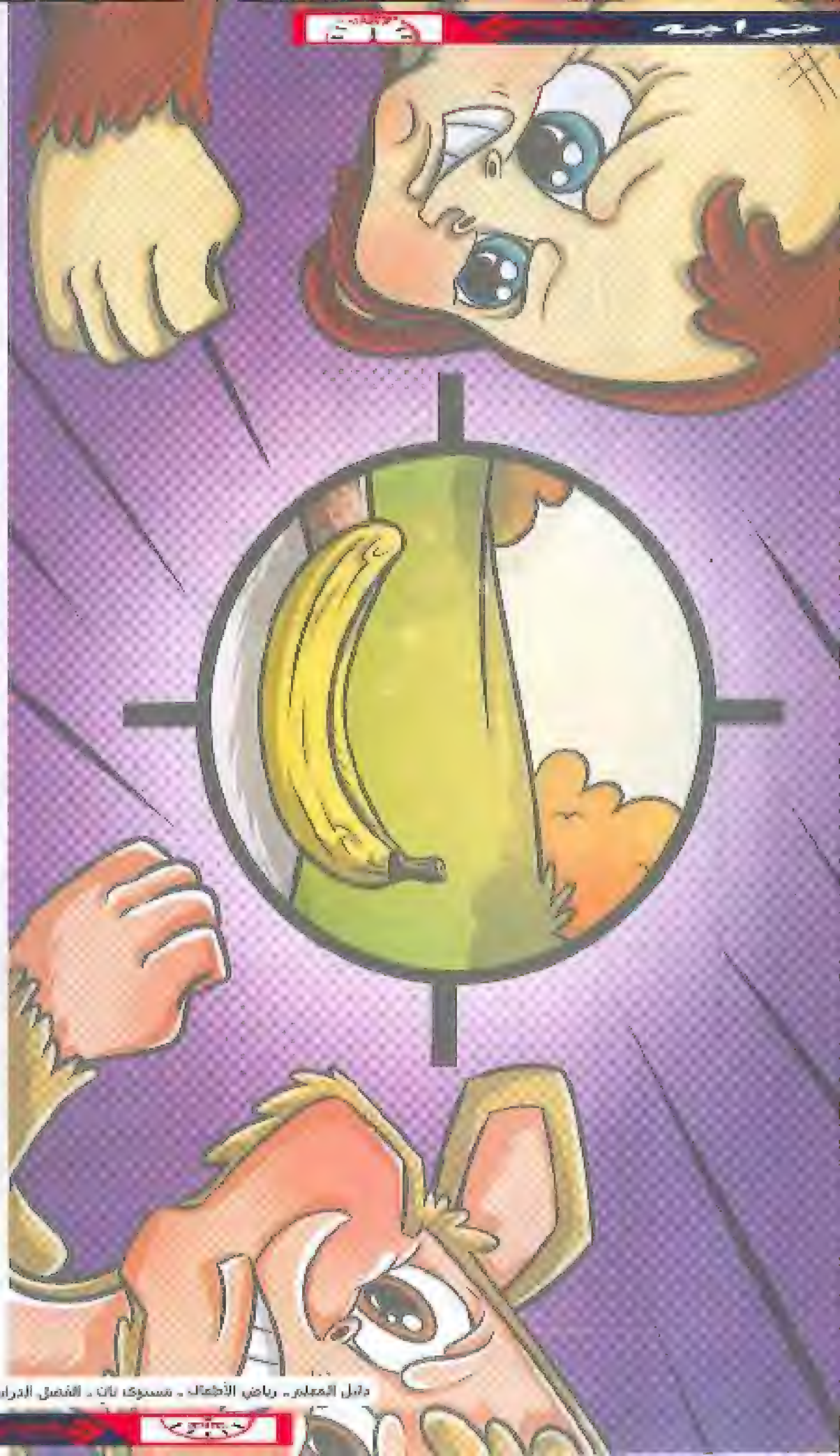
دليل المعلم - رياض الأطفال - مستوى ثالث - الفصل الدراسي الثاني



كان القرد الذي جالسا في شجرة كبيرة تحت شجرة الفلانة.



كان القرد الأصغر جائعاً فخرج ليبحث عن طعام، ولما رأى موزة كبيرة ففعلت شيئاً شجيراً الفطيرة.



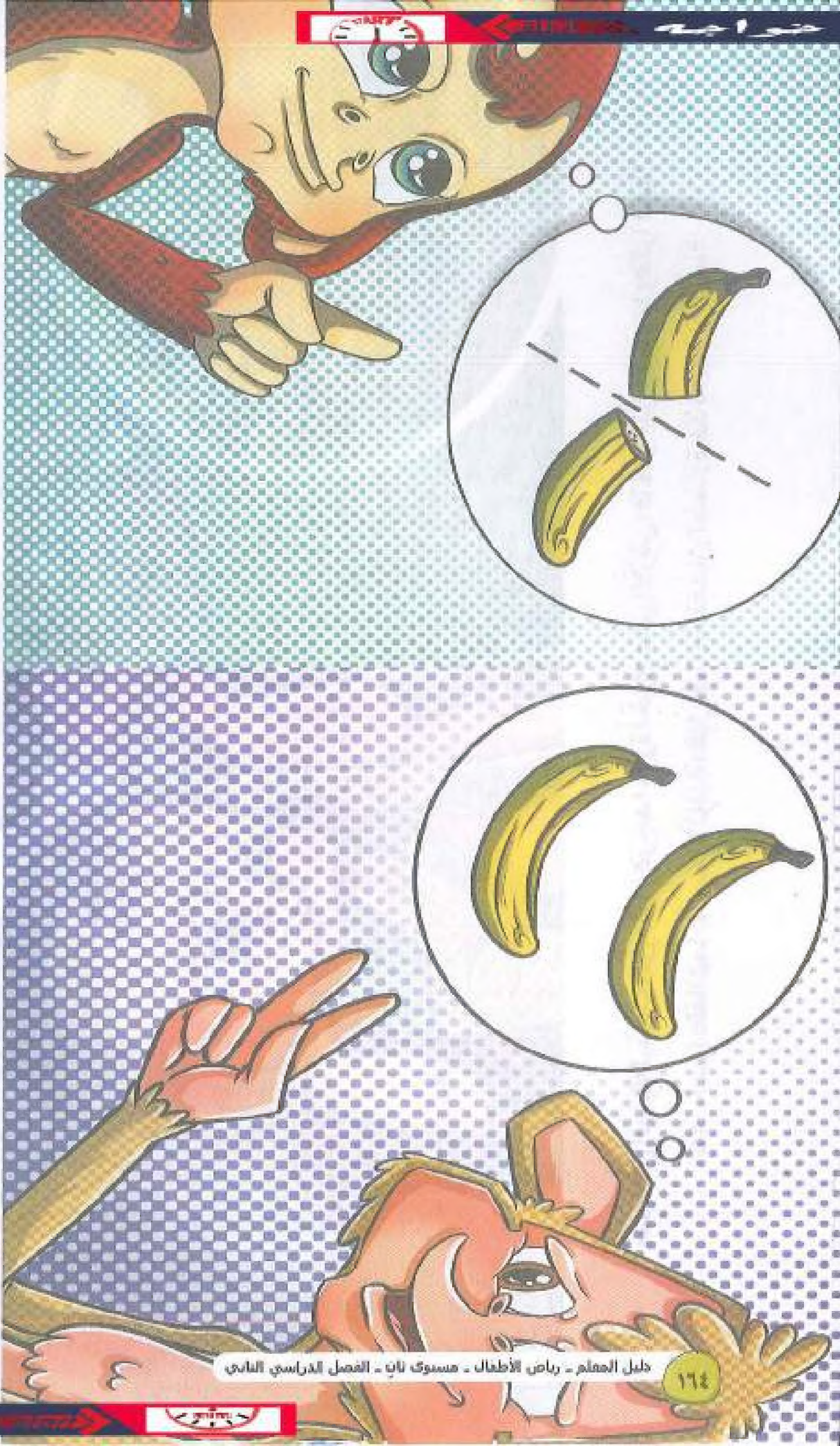
اقترح القردة أن من الموزة، وحاول كل منهما أن يتسابق الآخر.
تسابق القردة أن على الموزة، هلك منهما يمكن في نفسه القطة.



فَجَاءَ مِنْ عَذَابٍ لَهُ نَعْتٌ مَنُوعٌ خَصِيفٌ الْغُورَةُ وَطَارَ بَعِيدًا
نَظَرَ الْقِرَدَانِ إِلَى بَعْضِهِمَا بِحُزْنٍ فَقَدْ صَاحَتْ فِيهِمَا الْغُورَةُ.

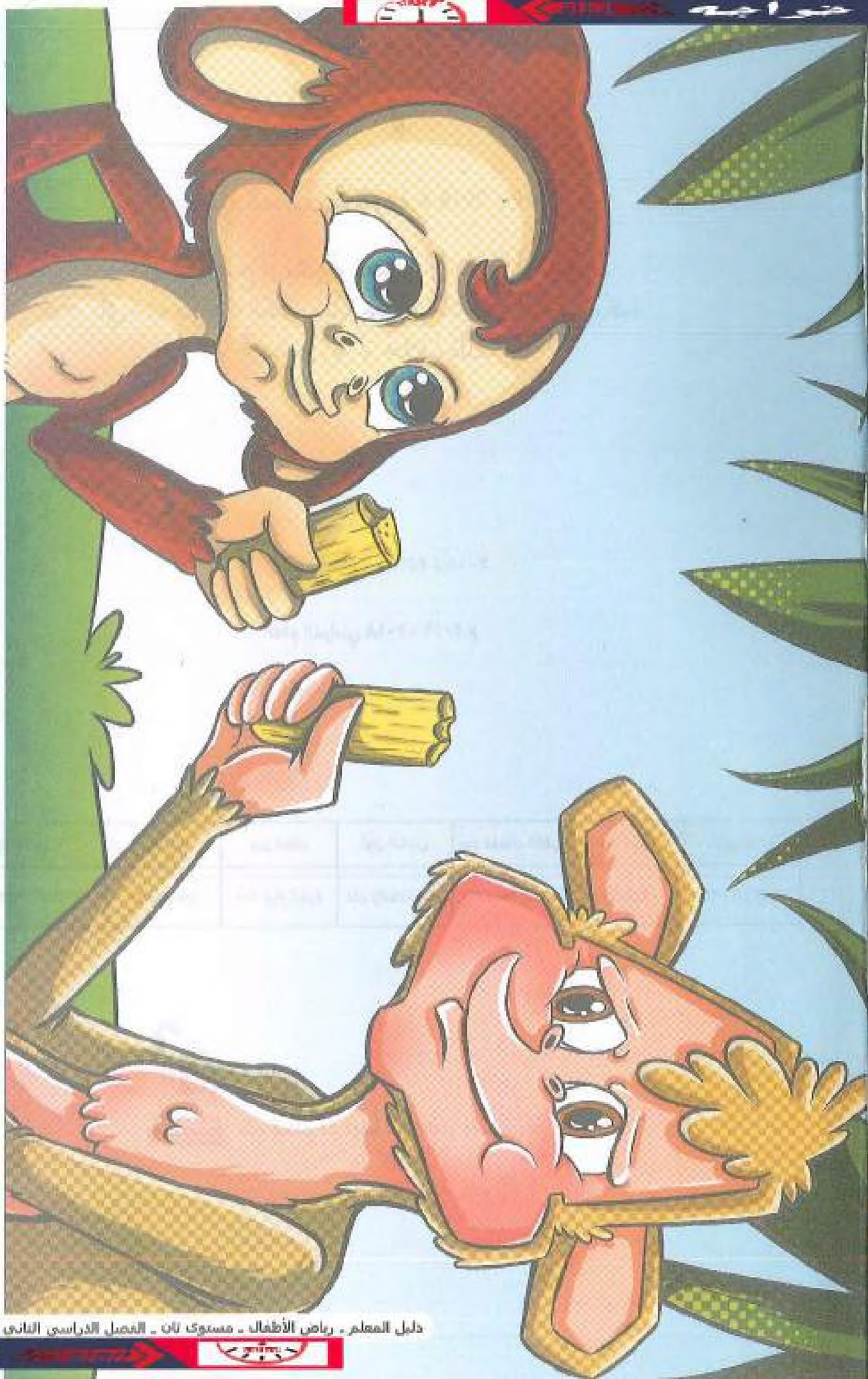


مشيًا في الغابة ليتبحثا عن طعام فوجدوا موزة أخرى على الأرض، ففطنوا إلى بيعتهما وفكرا قليلاً،
لقد خسرنا طعامهما بسبب الأفاعية، فهل هما مستعدان لحسارة هذه الموزة أيضاً؟



قال القرد البني: دعنا نقسم الموزة.

فكر القرد الأصفر وقال: هيا تبحث عن موزة أخرى، ثم يأكل كل منا موزة.



تشارك القردان في أكل الموزة، وأحسن كل منهما بسعادة خرافية؛ سعادة مزاجية أخرى.

www.khawagah.blogspot.com



www.khawagah.blogspot.com



نهضة مصر
البنك المصري للمعرفة



Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري



2030
رؤية مصر
EGYPT VISION